

PioCut — Εγχειρίδιο χρήσης

PioCut 1.4.7 · Οκτώβριος 2026

Πώς να χρησιμοποιήσεις αυτό το εγχειρίδιο

Το εγχειρίδιο σε οδηγεί από την άδεια πλάκα έως το σχέδιο κοπής, βήμα βήμα, με τη σειρά που δουλεύεις. Δεν χρειάζεται να το διαβάσεις όλο: τα κεφάλαια 1–7 αρκούν για την καθημερινή δουλειά, τα υπόλοιπα τα ανοίγεις όταν τα χρειαστείς.

- Τα **κουμπιά** γράφονται με έντονα, ακριβώς όπως στην οθόνη: **Εισαγωγή λίστας, Περιστροφή**.
- Οι **εικόνες** είναι στιγμιότυπα από την εφαρμογή· οι κόκκινοι αριθμοί σε αυτές παραπέμπουν στις εξηγήσεις κάτω από την εικόνα.
- Το **Pro** δίπλα σε έναν τίτλο σημαίνει ότι η λειτουργία υπάρχει μόνο στην έκδοση Pro (για παράδειγμα η ταινία, οι ετικέτες, τα τηλέφωνα, οι παραγγελίες και τα πακέτα).
- Οι λέξεις του επαγγέλματος εξηγούνται μόνο μία φορά, στο κεφάλαιο «Λέξεις που θα συναντήσεις».

1. Τι κάνει το PioCut

Το PioCut παίρνει τη λίστα με τα τεμάχια που θέλεις να κόψεις και σου δείχνει πώς να τα τοποθετήσεις στις πλάκες, ώστε να χρησιμοποιήσεις όσο το δυνατόν λιγότερες πλάκες και να μείνει όσο το δυνατόν λιγότερη φύρα.

Η καθημερινή δουλειά έχει τρία βήματα:

1. **Επιλέγεις την πλάκα** — το υλικό και τις διαστάσεις της (για παράδειγμα PAL 2800 × 2070 mm).
2. **Γράφεις τα τεμάχια** — το μήκος, το πλάτος και πόσα κομμάτια από το καθένα.
3. **Διαβάζεις το σχέδιο** — το PioCut υπολογίζει μόνο του, σε λίγα δευτερόλεπτα, και σχεδιάζει κάθε πλάκα με τα τεμάχια τοποθετημένα.

Μετά μπορείς να τυπώσεις το σχέδιο, τις ετικέτες των τεμαχίων, ή να το στείλεις στα τηλέφωνα του εργαστηρίου. Στην έκδοση Pro, το Γραφείο, η Αποθήκη και η Κοπή δουλεύουν συνδεδεμένα: η παραγγελία ξεκινά από το Γραφείο, η Αποθήκη ετοιμάζει τις πλάκες, η Κοπή κόβει και το απόθεμα ενημερώνεται μόνο του.

2. Πρώτα βήματα και κύρια οθόνη

Στην πρώτη εκκίνηση αποδέχεσαι τους όρους χρήσης (EULA). Έχεις μετά **7 ημέρες δοκιμής με όλα ανοιχτά**. Μετά τις 7 ημέρες, χωρίς άδεια, τα σχέδια εμφανίζονται μόνο ως περίγραμμα, ενώ η εξαγωγή, οι ετικέτες και τα τηλέφωνα κλειδώνουν.

Πώς ενεργοποιείς την άδεια:

1. Πάτησε **Άδεια** (κάτω δεξιά) και μετά **Αντιγραφή αριθμού**. Ο σειριακός αριθμός εγκατάστασης μοιάζει έτσι: PIO2-XXXX-XXXX-XXXX.
2. Στείλε τον αριθμό, μαζί με τον αριθμό της παραγγελίας σου, στο office@riogrup.com.
3. Λαμβάνεις ένα κλειδί. Το επικολλάς στο πεδίο του κλειδιού και πατάς **Ενεργοποίηση**.

Το κλειδί καθορίζει και την έκδοση: **Lite** ή **Pro**.

Μόνο στο Pro	Και στις δύο εκδόσεις
η ταινία, η εισαγωγή λίστας τεμαχίων, οι ετικέτες, η εξαγωγή DXF, ο προβολέας, τα τηλέφωνα (Wi-Fi), η Σύσκεψη, οι παραγγελίες (Έναρξη, Παραγγελίες), η κοπή σε πακέτο	ο υπολογισμός και τα σχέδια, οι παραλλαγές, η Αποθήκη, τα τρέχοντα μέτρα, PNG / JPG / PDF

Η κύρια οθόνη

1

Νέο

Βυτάριε Ροπερσκι

Αρχείο

Εργαστήριο

Εξαγωγή

Αποθήκη

Ευρεία

Φωτεινό

Ημι-σκοτεινό

Γλώσσα · Ελληνικά

4

απαιτούμενα φύλλα

✓ αποδεχόμενο ελάχιστο

52

έγκυρα τεμάχια

Αξιοποίηση 77.38%

Απόβλητα 22.62%

Κοπή 67,49 τρ.μ. εκτίμηση

Περιθώριο (cant) 61,82 τρ.μ.

Φύλλο 1 · 14 τεμάχια — MDF · 2800×2070 mm — Bucă...

Κοπή: 10,70 τρ.μ. · Περιθώριο (cant): 21,35 τρ.μ.

Φύλλο 2 · 18 τεμάχια — MDF · 2800×2070 mm — Bucă...

Κοπή: 22,38 τρ.μ. (εκτίμηση) · Περιθώριο (cant): 21,16 τρ.μ.

Φύλλο 3 · 16 τεμάχια — MDF · 2800×2070 mm — Bucă...

Κοπή: 19,09 τρ.μ. · Περιθώριο (cant): 12,51 τρ.μ.

Φύλλο 4 · 4 τεμάχια — MDF · 2800×2070 mm — Bucă...

Κοπή: 6,32 τρ.μ. · Περιθώριο (cant): 3,86 τρ.μ.

4

ΜΟΝΑΔΕΣ

mm cm m in 1/2 in 0.1 ft in

52 — Τεμάχια προς κοπή / 4 Φύλλα

M (mm) Π (mm) Πσο.

Lateral corp jos

P1 720 560 12

Βαζά corp jos

P2 564 560 6

Raft corp jos

P3 562 520 6

Υψά corp jos

P4 716 596 6

Lateral corp sus

P5 720 320 8

Υψά corp sus

P6 716 296 8

Ποιτὰ dulap

P7 964 580 6

+ Προσθήκη τεμαχίου

2

Εισαγωγή λί...

Πρότυπο Excel

7

Καθαρισμός τεμαχίων

5

Τύπος φύλλου

OSB 2500 × 1250 mm

MDF 2800 × 2070 mm

Χάλυβας 2000 × 1000 mm

Αλουμίνιο 2500 × 1250 mm

Προσαρμοσμένο χιτρονικητες διαστά...

Πολυκαρβονικό 6000 × 2100 mm

L mm 2800 I mm 2070

Τανία (mm) 2

Περιθώριο (mm) 0

Kerf (mm) 3

6

Φύλλο με νερά

Διακόσμηση μόνο στη μία όψη

Μηχάνημα — διάλεξε μηχανήμα —

Περιστροφή

Χωρίς περιστροφή

Συμπανές

Σε σειρές

Γκιστάνο

ΠΟΛΥΠΛΟΚΟΤΗΤΑ

Αποθήκη

Τρέχοντα μ...

8

Οδηγός

Εγγραφα

Αξεία

v1.4.7

ΠΑΡΑΛΛΑΓΕΣ

V1 V2 V3 V4 V5 V6 V7 V8 V9 V10 V11 V12 V13 V14 V15 V16 V17 V18

1. **Γραμμή μενού** — νέο έργο, όνομα έργου, Αρχείο, Εργαστήριο, Εξαγωγή, Αποθήκη.

2. **Γραμμή αποτελέσματος** — πόσα φύλλα βγαίνουν, πόσο από την πλάκα χρησιμοποιείται, τα μέτρα κοπής και ταινίας.
3. **Σχέδιο κοπής** — κάθε φύλλο σχεδιασμένο, με τα τεμάχια πάνω του.
4. **Λίστα τεμαχίων** — εδώ γράφεις τι έχεις να κόψεις.
5. **Τύπος φύλλου** — το υλικό, οι διαστάσεις της πλάκας, η ταινία, το περιθώριο και το πάχος κοπής του δίσκου.
6. **Επιλογές** — νερά, διακοσμητική όψη, μηχανήμα, περιστροφή και ο τρόπος που τοποθετούνται τα τεμάχια.
7. **Οι παραλλαγές** — V1, V2... είναι διαφορετικά σχέδια για τα ίδια τεμάχια.
8. **Οδηγός, Έγγραφα, Άδεια** — γρήγορη βοήθεια, η κεφαλίδα της εταιρείας στην εξαγωγή και η άδεια.

Το σχέδιο ξαναυπολογίζεται μόνο του σε κάθε αλλαγή. Δεν υπάρχει κουμπί «Υπολογισμός»: όσο δουλεύει, εμφανίζεται το μήνυμα «Υπολογισμός παραλλαγών...».

3. Λέξεις που θα συναντήσεις

Λέξη	Τι σημαίνει
Φύλλο (πλάκα)	Μια ολόκληρη πλάκα υλικού, για παράδειγμα PAL 2800 × 2070 mm.
M / Π	Το μήκος και το πλάτος. Μ είναι η μεγάλη πλευρά, Π η μικρή πλευρά.
Kerf	Το πάχος της κοπής που κάνει ο δίσκος (συνήθως 3–4 mm). Το PioCut αφήνει αυτό το κενό ανάμεσα στα τεμάχια.
Περιθώριο	Μια λωρίδα που κόβεται γύρω γύρω από το φύλλο, επειδή οι άκρες από το εργοστάσιο είναι συνήθως χτυπημένες.
Ταινία	Η ταινία που κολλάει στο σόκορο του τεμαχίου. Το πάχος της αφαιρείται από το τεμάχιο στην κοπή.
Νερά	Η κατεύθυνση του σχεδίου του ξύλου. Ένα τεμάχιο με νερά δεν περιστρέφεται στην πλάκα.
Διακοσμητική όψη	Η όμορφη όψη της πλάκας, στα υλικά που έχουν διακόσμηση μόνο από τη μία πλευρά.
Παραλλαγή (V1, V2...)	Ένας άλλος τρόπος να τοποθετηθούν τα ίδια τεμάχια. Η V1 είναι η προτεινόμενη.
ml	Τρέχοντα μέτρα: το συνολικό μήκος για κοπή ή για επικόλληση ταινίας.
Αξιοποίηση / Απόβλητα	Τι ποσοστό των πλακών καλύπτεται από τεμάχια και πόσο μένει αχρησιμοποίητο.
Υπόλειμμα	Ένα κομμάτι πλάκας που μένει μετά την κοπή, αρκετά μεγάλο για να φυλαχτεί στην Αποθήκη.
Πακέτο	Πολλά ίδια φύλλα στοιβαγμένα και κομμένα μαζί στο πριόνι πλακών με δοκό.
Κύκλος κοπής	Ένα πέρασμα του πριονιού με δοκό μέσα από το πακέτο, για ένα σχέδιο κοπής.
Παραγγελία (Flux)	Ένα έργο που στέλνεται από το Γραφείο προς την Αποθήκη και την Κοπή, με κλειδωμένο σχέδιο.
PIN	Κωδικός 4 ψηφίων, που δίνει το Γραφείο, και επιτρέπει σε ένα τηλέφωνο να επιβεβαιώνει για την Αποθήκη ή την Κοπή.

4. Βήμα 1 — Επιλέγεις την πλάκα

Ο πίνακας **Τύπος φύλλου** στα δεξιά λέει στο πρόγραμμα ποιο υλικό κόβεις. Όλα υπολογίζονται από αυτές τις τιμές, γι' αυτό αξίζει να τις ελέγχεις στην αρχή κάθε έργου.

The screenshot shows the 'Type of sheet' (Τύπος φύλλου) selection interface. It features six buttons for different materials: OSB (2500 x 1250 mm), MDF (2800 x 2070 mm), Steel (Χάλυβας, 2000 x 1000 mm), Aluminum (Αλουμίνιο, 2500 x 1250 mm), Customizable (Προσαρμοσμένο, χειροκίνητες διαστάσεις...), and Carbon Fiber (Πολυκαρβονικό, 6000 x 2100 mm). Below these is a section for dimensions: Length (L mm) set to 2800, Width (I mm) set to 2070, Thickness (Ταινία (mm)) set to 2, Spacing (Περιθώριο (mm)) set to 0, and Kerf (Kerf (mm)) set to 3. Each input field has a small 'i' icon for help. Red numbered circles 1 through 5 highlight the material selection buttons, the dimension input fields, and the Kerf field respectively.

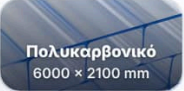
1. **Τύπος πλάκας** — ένα κλικ σε OSB, MDF, Χάλυβας, Αλουμίνιο ή Πολυκαρβονικό φορτώνει τις συνηθισμένες διαστάσεις αυτού του υλικού.
2. **Μ και Π** — το μήκος και το πλάτος του φύλλου. Μπορείς να τα διορθώσεις κατευθείαν εδώ, αν η πλάκα σου έχει άλλο μέγεθος.
3. **Ταινία (mm)** — το πάχος της ταινίας που κολλάς (για παράδειγμα 2). Το PioCut αφαιρεί αυτό το πάχος από το τεμάχιο, σε κάθε πλευρά με ταινία, ώστε το τεμάχιο να βγει στη σωστή διάσταση μετά την ταινία. **Pro**
4. **Περιθώριο (mm)** — πόσο κόβεται γύρω γύρω από το φύλλο, για να φύγουν οι χτυπημένες άκρες. Το 0 σημαίνει ότι η πλάκα χρησιμοποιείται μέχρι την άκρη.
5. **Kerf (mm)** — το πάχος της κοπής του δίσκου. Επιλέγεται με τα βέλη ▲▼, από μια λίστα συνηθισμένων τιμών.

Το εικονίδιο **i** δίπλα σε κάθε πεδίο εξηγεί σύντομα τι κάνει το πεδίο.

Πλάκα με δικές της διαστάσεις

Αν το υλικό σου δεν είναι στη λίστα, επίλεξε **Προσαρμοσμένο** και γράψε Μ και Π.

Τύπος φύλλου

 OSB 2500 × 1250 mm	 MDF 2800 × 2070 mm
 Χάλυβας 2000 × 1000 mm	 Αλουμίνιο 2500 × 1250 mm
 Προσαρμοσμένο χειροκίνητες διαστά...	 Πολυκαρβονικό 6000 × 2100 mm

L mm **I mm**

Ταινία (mm)
 Περιθώριο (mm)
 ≈ Kerf (mm)

Συμβουλή: όταν αλλάζεις πλάκα, το σχέδιο ξαναυπολογίζεται αμέσως. Έλεγξε πάντα τον αριθμό των φύλλων στη γραμμή αποτελέσματος μετά την αλλαγή.

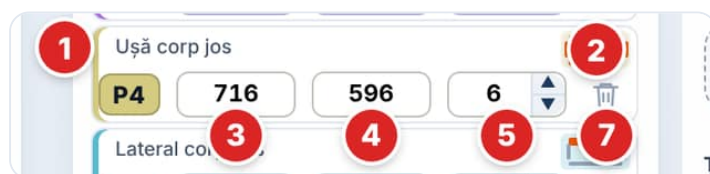
5. Βήμα 2 — Γράφεις τα τεμάχια

Κάθε γραμμή στα **Τεμάχια προς κοπή** είναι ένας τύπος τεμαχίου: P1, P2, P3... Πάνω βλέπεις το σύνολο των τεμαχίων και πόσα φύλλα βγαίνουν (για παράδειγμα «52 — Τεμάχια προς κοπή / 4 Φύλλα»).



1. **Μονάδες** — επιλέγεις σε τι γράφεις: **mm**, cm ή m (ή ίντσες). Για το εργαστήριο προτείνουμε **mm**.
2. **+ Προσθήκη τεμαχίου** — προσθέτει μια νέα γραμμή.

Μια γραμμή τεμαχίου, κομμάτι κομμάτι



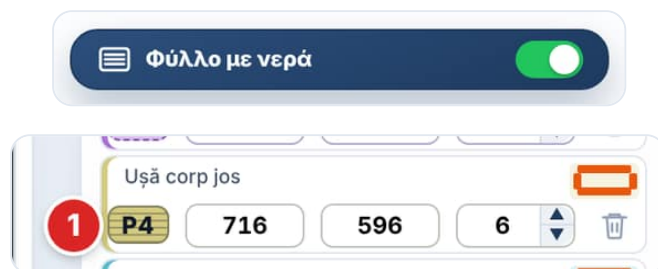
1. **Σημείωση / Όνομα πελάτη** — για παράδειγμα «Πόρτα κάτω ντουλαπιού» ή το όνομα του πελάτη. Δεν είναι υποχρεωτικό· εμφανίζεται στο σχέδιο και στις ετικέτες.
2. **Η ταινία** — το μικρό ορθογώνιο είναι το τεμάχιο από πάνω. Ένα κλικ σε μια πλευρά βάζει ή βγάζει την ταινία από αυτή: πάνω και κάτω είναι τα μήκη, αριστερά και δεξιά είναι τα πλάτη. Η **πορτοκαλί** πλευρά έχει ταινία. **Pro**
3. **M** — το μήκος του τεμαχίου.
4. **Π** — το πλάτος του τεμαχίου.
5. **Ποσ.** — πόσα κομμάτια. Τα βέλη ▲▼ αυξάνουν ή μειώνουν κατά ένα.
6. **Η χρωματιστή ετικέτα (P4)** — το σύντομο όνομα του τεμαχίου, με το ίδιο χρώμα όπως στο σχέδιο. Όταν η πλάκα έχει νερά, εδώ ορίζεις και τα νερά (δες παρακάτω).

7. Ο κάδος — διαγράφει τη γραμμή.

Γράψε τις **τελικές** διαστάσεις του τεμαχίου, μαζί με την ταινία. Το PioCut αφαιρεί μόνο του το πάχος της ταινίας στις τσεκαρισμένες πλευρές, για να ξέρει πόσο να κόψει.

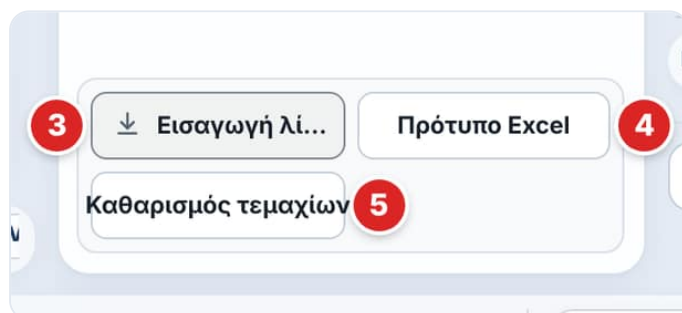
Τα νερά (το σχέδιο του ξύλου)

Ενεργοποίησε το **Φύλλο με νερά** από τις επιλογές. Από εδώ και πέρα, ένα κλικ στη χρωματιστή ετικέτα ενός τεμαχίου το κάνει «με νερά»: η ετικέτα παίρνει ρίγες και το τεμάχιο δεν περιστρέφεται πια στην πλάκα, ώστε το σχέδιο να πηγαίνει κατά μήκος του.



Αν το σχέδιο πρέπει να πηγαίνει κατά το πλάτος του τεμαχίου, γράψε τις διαστάσεις ανάποδα: την πλευρά όπου πηγαίνουν τα νερά στο M.

Η λίστα από Excel



- **Πρότυπο Excel** — κατεβάζει έναν κενό πίνακα, με τις στήλες έτοιμες: Ονομασία, Μήκος, Πλάτος, Τεμάχια, Νερά και οι τέσσερις πλευρές ταινίας (ναι / όχι).
- **Εισαγωγή λίστας** — φορτώνει τον συμπληρωμένο πίνακα (Excel, CSV ή JSON) ή μια τυπωμένη λίστα: φωτογραφία, PDF ή Word (κεφάλαιο 13). **Pro**
- **Καθαρισμός τεμαχίων** — μηδενίζει όλες τις γραμμές, για να ξεκινήσεις από την αρχή.

6. Βήμα 3 — Διαβάζεις το αποτέλεσμα

Η γραμμή αποτελέσματος πάνω από το σχέδιο λέει, σε μία γραμμή, ό,τι μετράει για την παραγγελία.

4 απαιτούμενα φύλλα

✓ αποδεδειγμένο ελάχιστο

52 έγκυρα τεμάχια

Αξιοποίηση 77.38%

Απόβλητα 22.62%

Κοπή 67,49 τρ.μ.

εκτίμηση

Περιθώριο (cant) 61,82 τρ.μ.

Τι γράφει	Τι σημαίνει
4 απαιτούμενα φύλλα	Πόσες ολόκληρες πλάκες πρέπει να πάρεις από το απόθεμα ή να αγοράσεις.
✓ αποδεδειγμένο ελάχιστο	Λιγότερα φύλλα δεν γίνεται, ούτε θεωρητικά. Το σχέδιο είναι το καλύτερο δυνατό σε αριθμό φύλλων.
ελάχ. δυνατό 13	Εμφανίζεται στη θέση του «αποδεδειγμένο ελάχιστο»: ο θεωρητικός υπολογισμός λέει ότι ίσως αρκούν 13 φύλλα, αλλά τοποθέτηση με 13 δεν βρέθηκε. Η διαφορά συνήθως οφείλεται σε μεγάλα τεμάχια που δεν ταιριάζουν μεταξύ τους.
52 έγκυρα τεμάχια	Πόσα τεμάχια χώρεσαν. Αν ένα τεμάχιο είναι μεγαλύτερο από την πλάκα, εμφανίζεται χωριστά, με κόκκινο.
Αξιοποίηση / Απόβλητα	Τι ποσοστό των πλακών καλύπτουν τα τεμάχια και πόσο μένει.
Κοπή 67,49 ml	Το συνολικό μήκος των κοπών. Η λέξη εκτίμηση εμφανίζεται όταν η τοποθέτηση δεν μπορεί να κοπεί μόνο με κοπές από άκρη σε άκρη· τότε το μήκος υπολογίζεται από τις ακμές των τεμαχίων.
Ταινία 61,82 ml	Πόση ταινία χρειάζεται, με 5% προσθήκη για απώλειες. Pro

Οι επιλογές: πώς τοποθετούνται τα τεμάχια

☰ Φύλλο με νερά

☐ Διακόσμηση μόνο στη μία όψη

Μηχάνημα

— διάλεξε μηχανήμα —

↺ Περιστροφή

↻ Χωρίς περιστροφή

☐ Συμπαγές

☐ Σε σειρές

☐ Γκιλοτίνα

- **Περιστροφή / Χωρίς περιστροφή** — με Περιστροφή, το PioCut μπορεί να γυρίσει τα τεμάχια κατά 90° για να χωρέσουν καλύτερα. Τα τεμάχια με νερά δεν περιστρέφονται ποτέ.
- **Συμπαγές** — ελεύθερη τοποθέτηση, με τη λιγότερη φύρα. Κατάλληλο για CNC ή όταν το υλικό είναι ακριβό.
- **Σε σειρές** — τα τεμάχια τοποθετούνται σε λωρίδες, εύκολες στην παρακολούθηση στην κοπή.
- **Γκιλοτίνα** — κάθε κοπή πηγαίνει από άκρη σε άκρη, όπως στο δισκοπρίονο διαστασιολόγησης ή στο πριόνι πλακών με δοκό.

Για ένα τεμάχιο σημειωμένο με **R** στο σχέδιο (για παράδειγμα «P1 R»), το PioCut το έχει περιστρέψει: στην πλάκα είναι ξαπλωμένο σε σχέση με το πώς το έγραψες.

Πολυπλοκότητα



Ο ρυθμιστής λέει πόσο ψάχνει το πρόγραμμα. **Αριστερά** είναι ο συνηθισμένος, γρήγορος υπολογισμός. Προς τα **δεξιά**, το PioCut δοκιμάζει περισσότερες σειρές τοποθέτησης: μπορεί να βρει ένα φύλλο λιγότερο, αλλά διαρκεί περισσότερο. Σε μεγάλες λίστες (εκατοντάδες τεμάχια) άφησέ τον αριστερά.

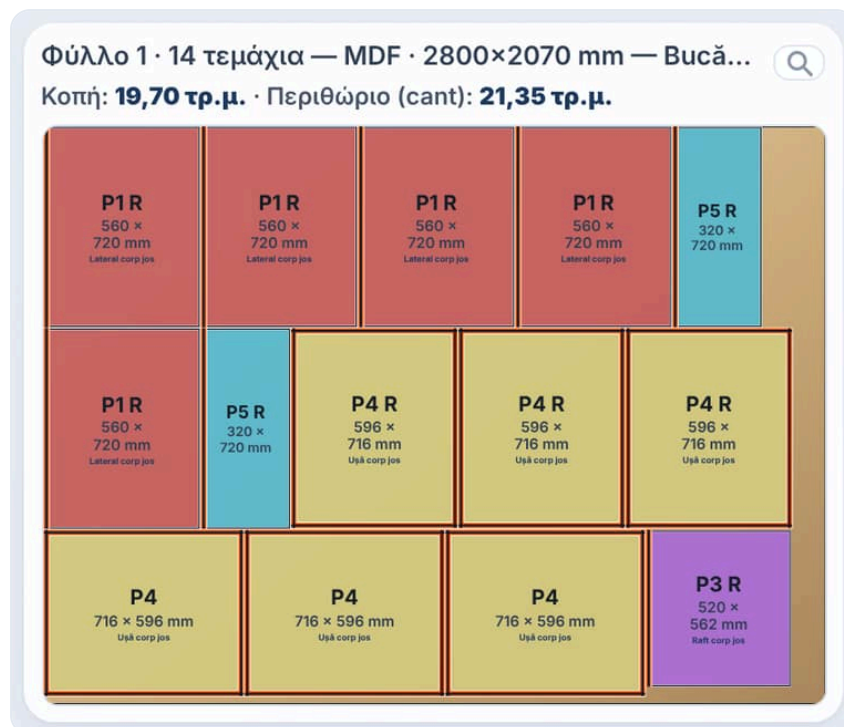
Οι παραλλαγές V1, V2...



Το PioCut υπολογίζει έως 20 διαφορετικά σχέδια για τα ίδια τεμάχια. **Η V1 είναι η προτεινόμενη** (τα λιγότερα φύλλα και το καλύτερο υπόλειμμα). Κλικ στις V2, V3... για να τις συγκρίνεις: κάποιες έχουν το υπόλειμμα σε ένα μεγάλο κομμάτι, άλλες κόβονται πιο εύκολα. Η παραλλαγή που επιλέγεις είναι αυτή που τυπώνεται, εξάγεται και στέλνεται στο εργαστήριο.

7. Το σχέδιο κοπής

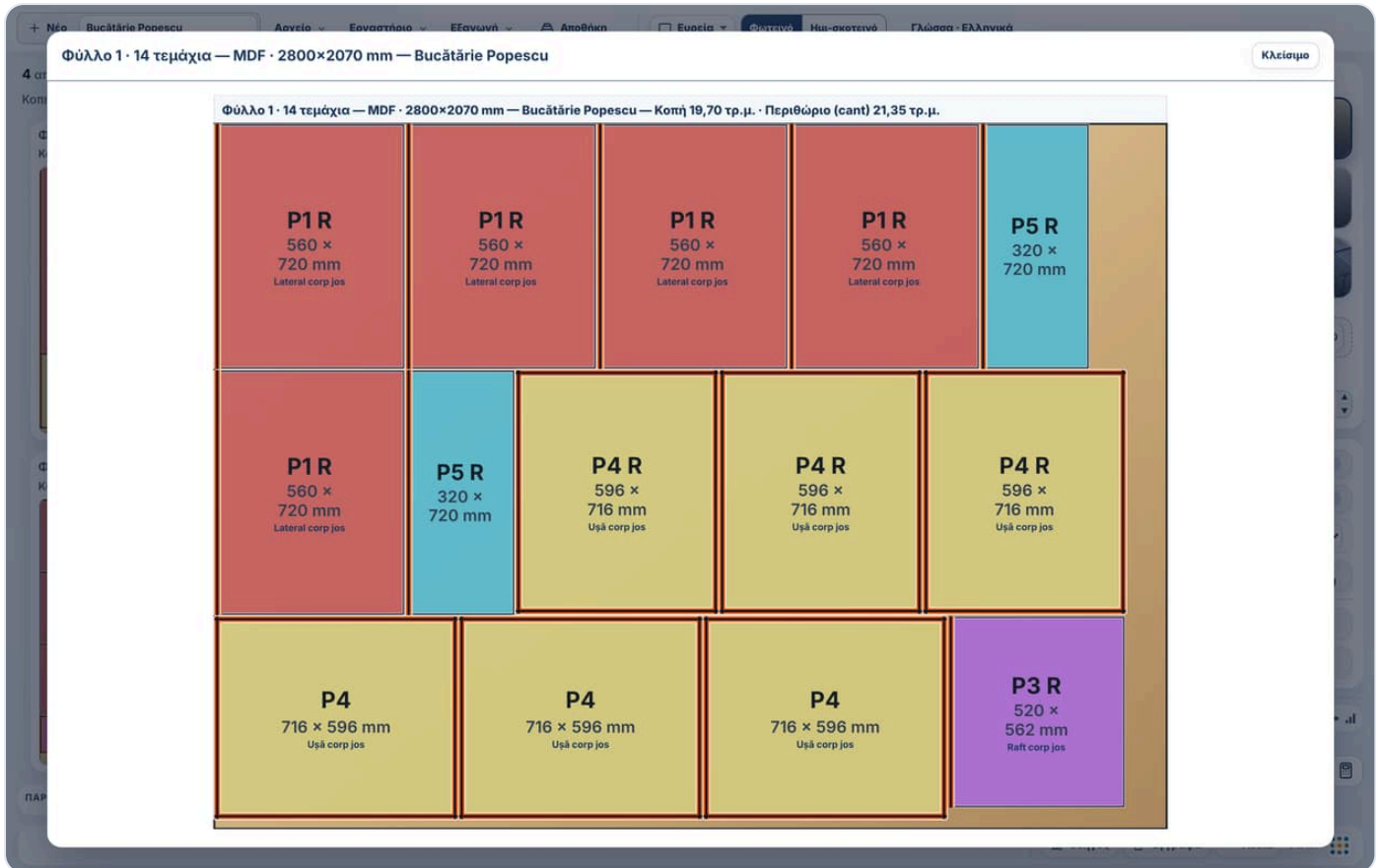
Κάθε φύλλο εμφανίζεται σχεδιασμένο, με τα τεμάχια στα χρώματα της λίστας. Στην οθόνη βλέπεις έως 4 φύλλα μαζί· τα υπόλοιπα είναι στις επόμενες σελίδες (τα βέλη **Σελίδα** κάτω).



- **Ο τίτλος** — ο αριθμός του φύλλου, πόσα τεμάχια έχει, το υλικό, η διάσταση και το όνομα του έργου.
- **Κοπή / Ταινία** — τα μέτρα για κοπή και για ταινία μόνο σε αυτό το φύλλο.
- **Σε κάθε τεμάχιο** — το σύντομο όνομα (P1), οι διαστάσεις και το όνομα που έγραψες. Το **R** σημαίνει ότι το τεμάχιο είναι περιστραμμένο.
- **Οι πορτοκαλί πλευρές** — οι πλευρές με ταινία. **Pro**
- **ΥΠΟΛΟΙΠΟ** — το κομμάτι που έμεινε ελεύθερο, με τις διαστάσεις του. Αν είναι αρκετά μεγάλο, αξίζει να μπει στην Αποθήκη.

Μεγέθυνση (ο φακός)

Ο φακός στη γωνία του φύλλου το ανοίγει μεγάλο, σε όλη την οθόνη, με γραμμές-οδηγούς που ακολουθούν το ποντίκι. Είναι χρήσιμος όταν ελέγχεις ένα μικρό τεμάχιο ή όταν δείχνεις το σχέδιο σε κάποιον.

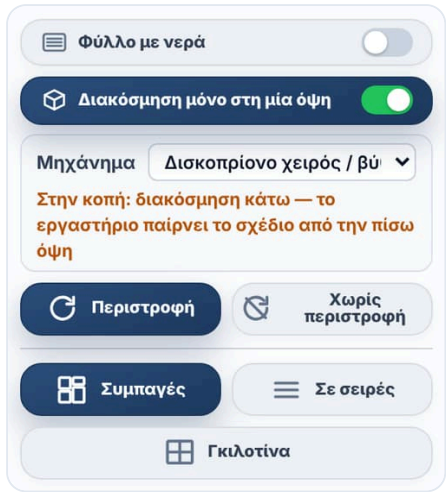


Τρέχοντα μέτρα

Το κουμπί **Τρέχοντα μέτρα** (κάτω δεξιά) ανοίγει τον πλήρη λογαριασμό: την κοπή και την ταινία σε κάθε φύλλο και σε κάθε τεμάχιο. Εδώ μπορείς να βάλεις και την **τιμή ανά μέτρο** για την κοπή και για την ταινία: το PioCut βγάζει μόνο του το σύνολο προς πληρωμή. Η **Εξαγωγή CSV** και η **Εκτύπωση / PDF** βγάζουν τον πίνακα για τον πελάτη ή για το λογιστήριο.

8. Η διακοσμητική όψη και το μηχάνημα Pro

Το κεφάλαιο μετράει μόνο στις πλάκες με διακόσμηση από τη μία πλευρά (βαμμένο MDF, PAL με λευκή πίσω όψη). Σε αυτές, το «ταινία στην αριστερή πλευρά» σημαίνει άλλο πράγμα, ανάλογα με το πώς κοιτάς την πλάκα: από μπροστά ή από πίσω.



1. Ενεργοποίησε τη **Διακόσμηση μόνο στη μία όψη**. Από εδώ και πέρα, τα σημάδια ταινίας διαβάζονται **κοιτάζοντας τη διακοσμητική όψη**.
2. Στο **Μηχάνημα** επέλεξε τη μηχανή στην οποία κόβεις. Το PioCut ξέρει από ποια όψη πρέπει να τοποθετηθεί η πλάκα, ώστε το δόντι του δίσκου να μην τσιμπήσει τη διακόσμηση, και γράφει από κάτω τι κάνει:

Μηχάνημα	Η διακόσμηση στην κοπή
Δισκοπρίονο χειρός / βύθισης	κάτω
Δισκοπρίονο πάγκου χωρίς χαρακτή	πάνω
Κάθετο πριόνι πλακών, CNC, φρέζα καθοδικής κοπής	πάνω
Πριονοκορδέλα διαστασιολόγησης με χαρακτή, πριόνι πλακών με δοκό, CNC, φρέζα συμπίεσης	δεν έχει σημασία
Άλλο μηχάνημα	επιλέγεις εσύ: πάνω ή κάτω

Όψη από πίσω

Όταν η διακόσμηση είναι **κάτω** στην κοπή, ο χειριστής βλέπει την πλάκα από πίσω. Γι' αυτό τα τηλέφωνα, ο προβολέας και το σχέδιο που στέλνεται στο εργαστήριο δείχνουν την πλάκα **γυρισμένη σαν σελίδα βιβλίου** (το αριστερά γίνεται δεξιά). Πάνω από τα φύλλα εμφανίζεται ένα κουμπί με το οποίο εναλλάσσεις τις δύο όψεις στον υπολογιστή.

4 απαιτούμενα φύλλα ✓ αποδεδειγμένο ελάχιστο 52 έγκυρα τεμάχια Αξιοποίηση 77.38% Απόβλητα 22.62%

Κοπή 67,49 τρ.μ. εκτίμηση Περιθώριο (cant) 61,82 τρ.μ.

Όψη από πίσω (διακοσμητική κάτω) [Αλλαγή στη διακοσμητική όψη](#)

Φύλλο 1 · 14 τεμάχια — MDF · 2800×2070 mm — Bucă...

Κοπή: 19,70 τρ.μ. · Περιθώριο (cant): 21,35 τρ.μ.



Φύλλο 2 · 18 τεμάχια — MDF · 2800×2070 mm — Bucă...

Κοπή: 22,38 τρ.μ. (εκτίμηση) · Περιθώριο (cant): 21,16 τρ.μ.



Τεμάχια αριστερά / δεξιά

Ένα τεμάχιο με ταινία σε μια μακριά και σε μια κοντή πλευρά που γειτονεύουν (ταινία «σε σχήμα L») έχει ένα κατοπτρικό ζευγάρι: το αριστερό πλαϊνό και το δεξί πλαϊνό. Το PioCut τα αναγνωρίζει μόνο του και τους βάζει ένα **τρίγωνο** στη γωνία με την ταινία, στο σχέδιο και στην ετικέτα. Δίπλα στην ταινία εμφανίζεται το κουμπί **Προσθήκη κατοπτρικού τεμαχίου**: φτιάχνει μια νέα γραμμή με την ταινία μεταφερμένη στην άλλη πλευρά.

Στις ετικέτες, σε αυτά τα υλικά, το μικρό σχέδιο του τεμαχίου έχει το γράμμα **Δ** (διακοσμητική όψη), ώστε να ξέρει ο καθένας πώς να κρατήσει το τεμάχιο στην επικόλληση ταινίας.

9. Η κοπή σε πακέτο (το πριόνι πλακών με δοκό) Pro

Το πριόνι πλακών με δοκό μπορεί να κόψει πολλά στοιβαγμένα φύλλα μαζί, αν έχουν το ίδιο σχέδιο κοπής. Το PioCut ομαδοποιεί τα ίδια φύλλα και ψάχνει ακόμη και σχέδια όπου το ίδιο σχέδιο κοπής επαναλαμβάνεται, ώστε να περνάς λιγότερες φορές με τον δίσκο.

1. **Μηχάνημα** — επέλεξε **Πριόνι πλακών με δοκό**. Μόνο τότε εμφανίζονται οι ρυθμίσεις πακέτου.
2. **Πακέτο μέγ. (mm)** — πόσο ψηλό μπορεί να είναι το πακέτο στη μηχανή σου (πόσο βγαίνει ο δίσκος, συνήθως 75–130 mm). Γράψ' το από το βιβλίο της μηχανής.
3. **Πλάκες μέγ.** — πόσα φύλλα βάζεις το πολύ σε ένα πακέτο. Είναι προαιρετικό: αν είναι κενό, μετράει μόνο το ύψος.
4. **Πάχος (mm)** — το πάχος της πλάκας. Χωρίς αυτό δεν μπορεί να βρεθεί πόσα φύλλα χωρούν στο πακέτο. Κάτω από τα πεδία γράφεται το αποτέλεσμα, για παράδειγμα «4 πλάκες ανά πακέτο» ($75 : 18 = 4$).
5. **Προτεραιότητα κοπής** — επιλέγεις τι μετράει περισσότερο:
 - **Λιγότερη φύρα (συνήθες σχέδιο)** — το σχέδιο δεν αλλάζει· τα ίδια φύλλα ομαδοποιούνται μόνο αν βγουν έτσι.
 - **Ίδιες πλάκες, λιγότεροι κύκλοι** — το PioCut ψάχνει ένα σχέδιο με επαναλαμβανόμενα σχέδια κοπής, χωρίς κανένα φύλλο επιπλέον. Προτείνεται.
 - **Λιγότεροι κύκλοι (το πολύ μία πλάκα επιπλέον)** — δέχεται ένα φύλλο επιπλέον, αν έτσι μειώνονται οι κύκλοι.

Τι βλέπεις μετά τον υπολογισμό

Όσο ψάχνει, στη γραμμή αποτελέσματος γράφει «αναζήτηση σχεδίων που επαναλαμβάνονται...». Όταν τελειώσει, το σχέδιο που βρέθηκε γίνεται **V1**, σημειωμένο με **πράσινο** στη γραμμή παραλλαγών. Οι άλλες παραλλαγές μένουν εκεί, αν θέλεις να γυρίσεις σε αυτές.

4 απαιτούμενα φύλλα ✓ αποδεδειγμένο ελάχιστο 52 έγκυρα τεμάχια Αξιοποίηση 77.38% Υπόλοιπο 22.62%

Κοπή 67,71 τρ.μ. Περιθώριο (cant) 61,82 τρ.μ.

2 σχέδια κοπής · 2 κύκλοι πριονιού · Κοπή ανά πακέτο 30,72 τρ.μ. · επαναλαμβανόμενα σχέδια: 2 κύκλοι αντί για 4

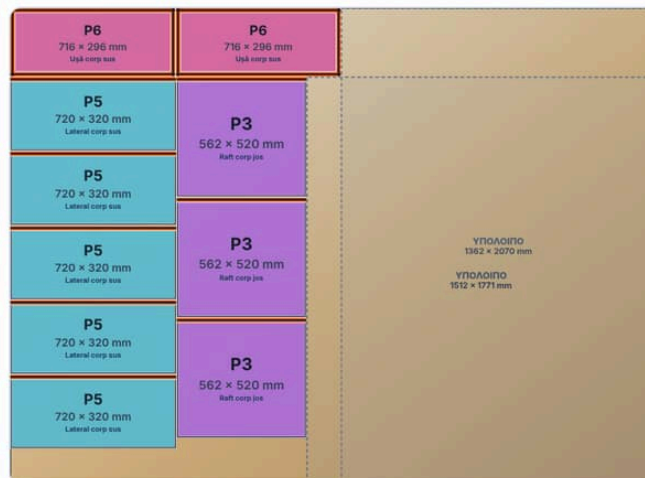
Φύλλο 1 — 3 ίδιες πλάκες, κομμένες όλες μαζί · 14 κομμ...

Κοπή: 18,50 τρ.μ. · Περιθώριο (cant): 16,51 τρ.μ.



Φύλλο 4 · 10 τεμάχια — MDF · 2800x2070 mm — Bucătă...

Κοπή: 12,22 τρ.μ. · Περιθώριο (cant): 9,33 τρ.μ.



ΠΑΡΑΛΛΑΓΕΣ

V1

V2

V3

V4

V5

V6

V7

V8

V9

V10

V11

V12

V13

V14

V15

V16

V17

V18

V

Κατα...

- **2 σχέδια κοπής · 2 κύκλοι πριονιού** — πόσα διαφορετικά σχέδια έχεις να κόψεις και πόσες φορές περνάς με τον δίσκο.
- **Κοπή ανά πακέτο** — τα μέτρα που κόβει πραγματικά η μηχανή (μία φορά ανά πακέτο, όχι σε κάθε φύλλο).
- **επαναλαμβανόμενα σχέδια: 2 κύκλοι αντί για 6** — τι κέρδισες σε σχέση με το συνηθισμένο σχέδιο.
- **Ο τίτλος του φύλλου** λέει με απλά λόγια τι έχεις να κάνεις, για παράδειγμα: «Φύλλο 1 — 6 ίδια φύλλα, κομμένα σε 2 πακέτα: 4 φύλλα, μετά 2 φύλλα · 4 τεμάχια σε κάθε φύλλο». Το σχέδιο δείχνει κάθε σχέδιο κοπής μόνο μία φορά.

Αν γράφει «το σχέδιο έχει ήδη τους λιγότερους κύκλους», το PioCut δεν βρήκε κάτι καλύτερο από το συνηθισμένο σχέδιο.

Στη λειτουργία **Συμπαγές**, τα επαναλαμβανόμενα σχέδια αναζητούνται στη λειτουργία **Γκιλοτίνα**, επειδή το πριόνι με δοκό κόβει μόνο από άκρη σε άκρη. Δεν γίνεται αναζήτηση όταν το σχέδιο χρησιμοποιεί φύλλα από την Αποθήκη. Ο αριθμός των ετικετών και η αφαίρεση από το απόθεμα μένουν ίδια.

10. Η Αποθήκη: πλάκες και υπολείμματα

Η Αποθήκη είναι η λίστα με ό,τι έχεις στα ράφια: ολόκληρα φύλλα και υπολείμματα. Μία μόνο λίστα για όλα τα έργα. Το RioCut τη χρησιμοποιεί στον υπολογισμό (δοκιμάζει πρώτα τα υπολείμματα) και την ενημερώνει μετά την κοπή. Το κουμπί **Αποθήκη** είναι πάνω, στη γραμμή μενού· ο αριθμός πάνω του δείχνει πόσα είδη ταιριάζουν στο ανοιχτό έργο.

← Πίσω στην κοπή

Αποθήκη — φύλλα και υπολείμματα

Αποθέμα

Κινήσεις

Εισαγωγή

Εκτύπωση

Είδη: 0 · 0 τεμ. · 0,00 m²

Τα φύλλα και τα υπολείμματα του εργαστηρίου, μία λίστα για όλα τα έργα. Εμφανίζονται όσα ταιριάζουν στο ανοιχτό έργο (ίδιο υλικό και πάχος). Τα υπολείμματα χρησιμοποιούνται μόνο αν έτσι χρειάζεται λιγότερα νέα φύλλα. Κάθε αλλαγή ποσότητας καταγράφεται στις Κινήσεις.

Τρέχον έργο: MDF Πάχος 18 mm ☐ Όλη η αποθήκη

Είδος	Υλικό	Πάχ. (mm)	Όνομα	Απόχρωση	M (mm)	Π (mm)	Ποσ.	m ²	Θέση	Προέλευση	Ημ/νία εισαγωγής	Χρήση	Στο σχέδιο	Κομμένο
Η αποθήκη είναι άδεια. Προσθέστε τα υπολείμματα και τα φύλλα του εργαστηρίου σας.														

+ Προσθήκη φύλλου / υπολείμματος

Εφαρμογή κοπών

Πρόταση υπολειμμάτων από το τρέχον σχέδιο

Εξαγωγή λίστας

Μηδενισμός αποθέματος

Τι γράφεις για κάθε είδος

Με το + Προσθήκη φύλλου / υπολείμματος προσθέτεις μια γραμμή. Οι στήλες:

- **Είδος** — Ολόκληρο φύλλο ή Υπόλειμμα.
- **Υλικό** και **Πάχ. (mm)** — πρέπει να είναι ίδια με του έργου, αλλιώς το είδος δεν λαμβάνεται υπόψη στον υπολογισμό.
- **Όνομα, Απόχρωση** — για παράδειγμα «MDF λευκό», «δρυς».
- **M, Π, Τεμ.** — οι διαστάσεις και πόσα κομμάτια έχεις.
- **Θέση** — πού βρίσκεται, για παράδειγμα «ράφι Α2». Ο αποθηκάριος τη βλέπει στο τηλέφωνο όταν ετοιμάζει την παραγγελία.
- **Προέλευση, Ημ/νία εισαγωγής** — από πού ήρθε (το τιμολόγιο, το έργο από το οποίο έμεινε το υπόλειμμα).
- **Χρήση** — το σημάδι που λέει αν το είδος μπορεί να χρησιμοποιηθεί στον υπολογισμό. Βγάλε το σημάδι για μια πλάκα κρατημένη για άλλο πελάτη.

Πώς μπαίνει η αποθήκη στον υπολογισμό

- 1. Γράψε το **πάχος του έργου** (το πεδίο Πάχος στην Αποθήκη). Χωρίς αυτό, το PioCut δεν χρησιμοποιεί τα υπολείμματα.
- 2. Το PioCut παίρνει μόνο τα είδη με το ίδιο υλικό και το ίδιο πάχος, τσεκαρισμένα στη **Χρήση**.
- 3. Τα υπολείμματα χρησιμοποιούνται **μόνο αν μειώνουν τον αριθμό των νέων φύλλων**. Αλλιώς εμφανίζεται το μήνυμα «Τα κατάλληλα υπολείμματα δεν μειώνουν τα νέα φύλλα — έμειναν ανέγγιχτα.»
- 4. Όταν τα υπολείμματα βοηθούν, η γραμμή αποτελέσματος δείχνει για παράδειγμα «3 νέα φύλλα + 2 από αποθήκη».

Μετά την κοπή

- **Με παραγγελίες (Flux)** — όλα γίνονται αυτόματα. Όταν η Κοπή πατήσει **✓ Κόπηκε**, τα φύλλα που χρησιμοποιήθηκαν αφαιρούνται από το απόθεμα και τα μεγάλα υπολείμματα μπαίνουν ως νέα είδη, με θέση «για τοποθέτηση στο ράφι». Το PioCut πρέπει να είναι ανοιχτό στον υπολογιστή.
- **Χωρίς παραγγελίες** — τσεκάρεις **Κομμένο** στα είδη που χρησιμοποιήθηκαν και πατάς **Εφαρμογή κοπών**. Το PioCut σου προτείνει τα νέα υπολείμματα· επιλέγεις **Προσθήκη στην αποθήκη** ή **Χωρίς προσθήκη**.

Ένα υπόλειμμα προτείνεται μόνο αν αξίζει να φυλαχτεί: είναι στην άκρη του φύλλου και είναι αρκετά μεγάλο (η μικρή πλευρά τουλάχιστον 20 cm και η επιφάνεια τουλάχιστον 0,1 m²).

← Πίσω στην κοπή

Αποθήκη — φύλλα και υπολείμματα

Απόθεμα

Κινήσεις

Εισαγωγή

Εκτύπωση

Είδη: 4 · 8 τεμ. · 28,61 m²

Τα φύλλα και τα υπολείμματα του εργαστηρίου, μία λίστα για όλα τα έργα. Εμφανίζονται όσα ταιριάζουν στο ανοιχτό έργο (ίδιο υλικό και πάχος). Τα υπολείμματα χρησιμοποιούνται μόνο αν έτσι χρειάζονται λιγότερα νέα φύλλα. Κάθε αλλαγή ποσότητας καταγράφεται στις Κινήσεις.

Τρέχον έργο: MDF Πάχος 18 mm

☐ Όλη η αποθήκη

Είδος	Υλικό	Πάχ. (mm)	Όνομα	Απόχρωση	M (mm)	Π (mm)	Ποσ.	m²	Θέση	Προέλευση	Ημ/νία εισαγωγής	Χρήση	Στο σχέδιο	Κομμένο
Ολοκληρω. φι.	MDF	18	MDF alb	π.χ. δρυς	2800	2070	4	23,18	A1	factura 123	10/01/2026		νέο φύλλο	☐
Υπόλειμμα	MDF	18	MDF alb	π.χ. δρυς	1200	900	1	1,08	R2	Bucătărie Ione	09/28/2026		☒	☐
Υπόλειμμα	MDF	18	MDF alb	π.χ. δρυς	800	600	2	0,96	R2	Dulap Marin	09/25/2026		☒	☐
Υπόλειμμα	MDF	18	Bucătărie Po	π.χ. δρυς	2070	1634	1	3,38	για τοποθέτ.	Flux · Bucătări	10/12/2026		☒	☐

+ Προσθήκη φύλλου / υπολείμματος

Εφαρμογή κοπών

Πρόταση υπολειμμάτων από το τρέχον σχέδιο

Εξαγωγή λίστας

Μηδενισμός αποθέματος

Αποθηκεύτηκε στο: /tmp/claude-0/manhome/Documents/Piogrup/PioCut/Magazie

Κινήσεις

Η καρτέλα **Κινήσεις** είναι το ημερολόγιο της αποθήκης: κάθε εισαγωγή, κατανάλωση, νέο υπόλειμμα, διόρθωση ή απώλεια, με ημερομηνία και έργο. Τίποτα δεν διαγράφεται· ένα λάθος διορθώνεται με το κουμπί **Διόρθωση**.

← Πίσω στην κοπή

Αποθήκη — φύλλα και υπολείμματα

Απόθεμα

Κινήσεις

Εισαγωγή

Εκτύπωση

Είδη: 4 · 8 τεμ. · 28,61 m²

Το ημερολόγιο αποθήκης: κάθε εισαγωγή, κατανάλωση, νέο υπόλειμμα, διόρθωση ή απώλεια, με τη σειρά που έγινε. Τίποτα δεν διαγράφεται — ένα λάθος διορθώνεται με νέα διόρθωση.

Εμφάνιση

όλες οι κινήσεις

Κινήσεις: 5

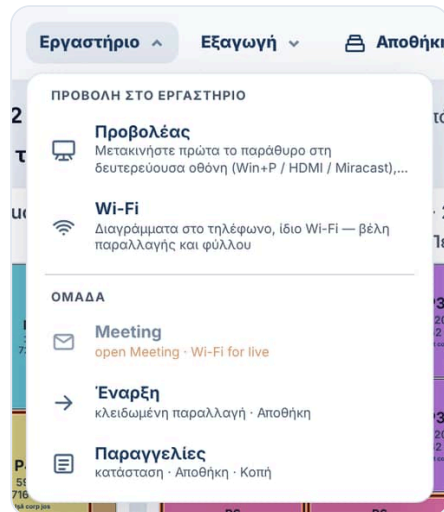
#	Ημερομηνία	Είδος	Είδος υλικού	Ποσ.	m ²	Έργο	Αιτία / λεπτομέρειες	
5	12/10/2026, 03:59 π.μ.	Νέο υπόλειμμα	Υπόλειμμα · MDF 18 mm · 2070×1634 mm · Bucătărie Popescu	+1	3,38	Bucătărie Popescu	Αυτόματη ανάλωση (Flux) · Bucătărie Popescu	Διόρθωση
4	12/10/2026, 03:59 π.μ.	Κατανάλωση σε έργο	Ολόκληρο φύλλο · MDF 18 mm · 2800×2070 mm · MDF alb	-4	-23,18	Bucătărie Popescu	Αυτόματη ανάλωση (Flux) · Bucătărie Popescu	Διόρθωση
3	01/10/2026, 12:00 μ.μ.	Διόρθωση απογραφής	Υπόλειμμα · MDF 18 mm · 800×600 mm · MDF alb	+2	0,96		init	Διόρθωση
2	01/10/2026, 12:00 μ.μ.	Διόρθωση απογραφής	Υπόλειμμα · MDF 18 mm · 1200×900 mm · MDF alb	+1	1,08		init	Διόρθωση
1	01/10/2026, 12:00 μ.μ.	Διόρθωση απογραφής	Ολόκληρο φύλλο · MDF 18 mm · 2800×2070 mm · MDF alb	+8	46,37		init	Διόρθωση

Αποθηκεύτηκε στο: /tmp/claude-0/manhome/Documents/Piogrup/PioCut/Magazie

Οι άλλες καρτέλες: **Εισαγωγή** (φέρνεις το απόθεμα από Excel ή CSV, με έναν πίνακα ελέγχου πριν) και **Εκτύπωση** (κατάσταση αποθέματος, φύλλο απογραφής, λίστα αγορών). Μια χαλασμένη πλάκα βγαίνει με **Αφαίρεση από απόθεμα**, με τον λόγο της.

11. Το εργαστήριο: τα τηλέφωνα και ο προβολέας Pro

Ο υπολογιστής του γραφείου γίνεται ο «διακομιστής» του εργαστηρίου: τα τηλέφωνα και τα τάμπλετ των ανθρώπων συνδέονται σε αυτόν μέσω Wi-Fi και βλέπουν το σχέδιο στην οθόνη, χωρίς χαρτί. Δεν χρειάζεται ίντερνετ, μόνο **το ίδιο δίκτυο Wi-Fi** για τον υπολογιστή και τα τηλέφωνα.

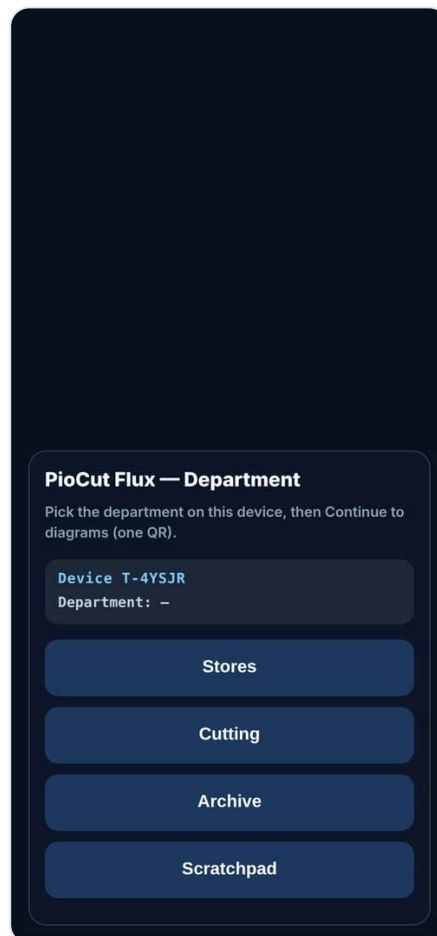
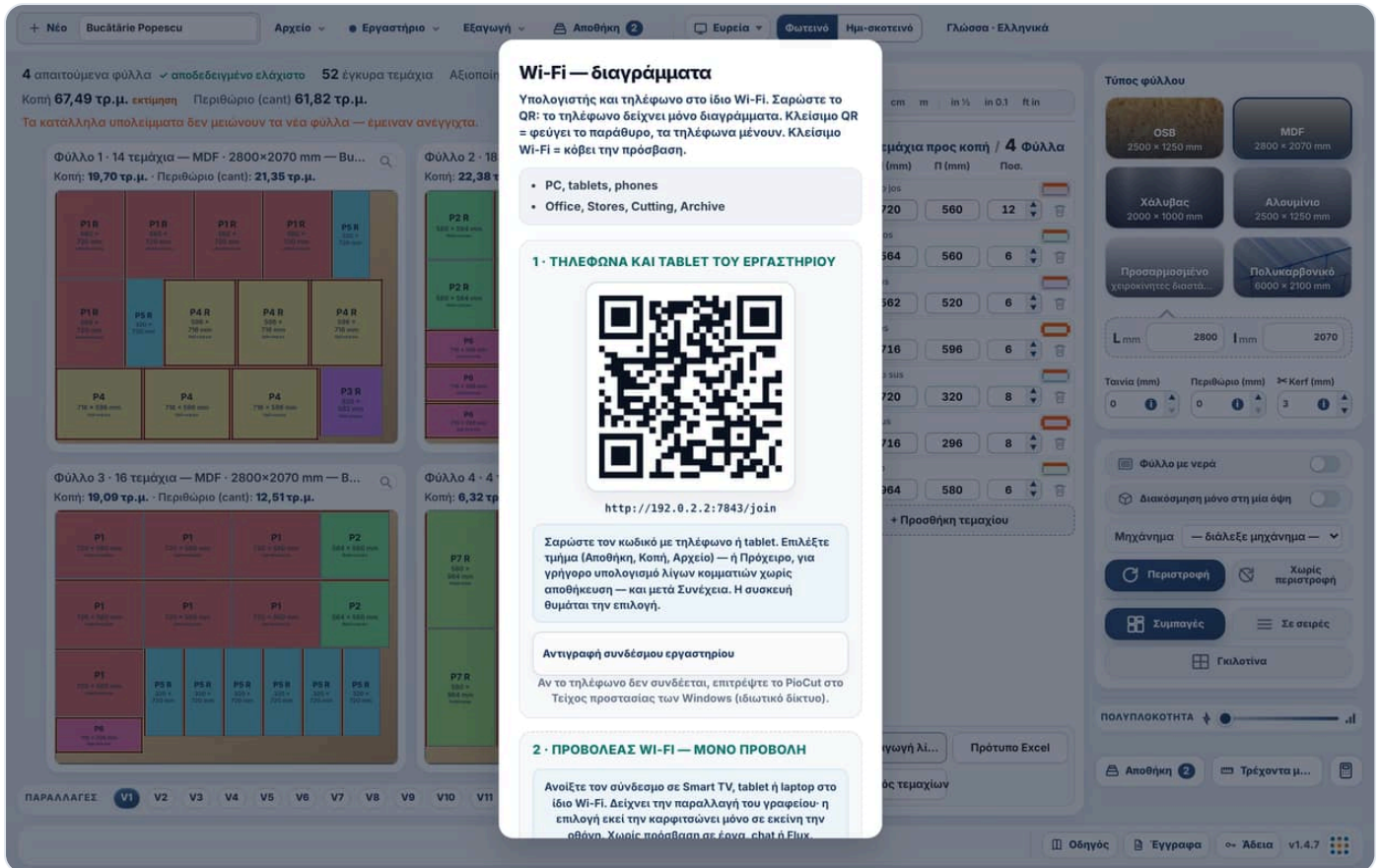


- **Προβολέας** — δείχνει το σχέδιο μεγάλο σε μια δεύτερη οθόνη συνδεδεμένη στον υπολογιστή (τηλεόραση μέσω HDMI). Μετακίνησε πρώτα το παράθυρο του PrioCut στη δεύτερη οθόνη, μετά πάτησε Προβολέας. Βγαίνεις με το πλήκτρο Esc.
- **Wi-Fi** — ανοίγει τη σύνδεση με τα τηλέφωνα (παρακάτω).
- **Σύσκεψη, Έναρξη, Παραγγελίες** — συζητήσεις και παραγγελίες μεταξύ γραφείου και εργαστηρίου (κεφάλαιο 12).

Σύνδεση ενός τηλεφώνου, βήμα βήμα

1. Στον υπολογιστή: **Εργαστήριο → Wi-Fi**. Ανοίγει το παράθυρο με τον κωδικό QR.
2. Στο τηλέφωνο: άνοιξε την κάμερα και σάρωσε τον κωδικό QR. Ανοίγει μια σελίδα PrioCut στον browser του τηλεφώνου.
3. Επίλεξε το **τμήμα**: Αποθήκη, Κοπή, Αρχείο ή Πρόχειρο.
4. Γράψε ένα **εμφανιζόμενο όνομα** (για παράδειγμα «Ανα») και πάτησε **Συνέχεια στα διαγράμματα**.
5. Για την Αποθήκη και την Κοπή, το τηλέφωνο ζητά μία μόνο φορά το **PIN** του τμήματος (το παίρνεις από το Γραφείο).

Το τηλέφωνο θυμάται την επιλογή. Την επόμενη φορά, σαρώνεις τον κωδικό και μπαίνεις κατευθείαν.



Οι κωδικοί, με απλά λόγια

Τι βλέπεις	Τι είναι	Πρέπει να μείνει μυστικό;
Ο κωδικός QR	Η διεύθυνση του υπολογιστή στο δίκτυο του εργαστηρίου, γραμμένη ως εικόνα. Η σάρωση σε πάει εκεί χωρίς να πληκτρολογήσεις τίποτα.	Δεν είναι κωδικός πρόσβασης, αλλά δώσ' τον μόνο στους ανθρώπους του εργαστηρίου.
Η διεύθυνση (για παράδειγμα http://192.168.1.20:7843/join)	Η ίδια διεύθυνση, γραμμένη με το χέρι. Ο αριθμός μετά το «:» είναι η θύρα, μεταξύ 7843 και 7852.	Όχι.
Ο κωδικός πρόσβασης (κρυμμένος στον σύνδεσμο)	Αλλάζει κάθε φορά που ανοίγεις το Wi-Fi. Μετά το Κλείσιμο Wi-Fi , οι παλιοί σύνδεσμοι δεν λειτουργούν πια: πρέπει να σαρωθεί ο νέος κωδικός QR.	Ναι, γι' αυτό αλλάζει μόνος του.
T-XXXXX (για παράδειγμα T-ABQ96)	Το όνομα της συσκευής: κάθε τηλέφωνο παίρνει ένα στην πρώτη σύνδεση. Οι υπολογιστές εμφανίζονται ως «PC-XXXX» και ο υπολογιστής του γραφείου ως «Γραφείο».	Όχι. Είναι απλώς μια ετικέτα, για να ξέρεις ποιος έγραψε.
Το PIN του τμήματος (4 ψηφία)	Επιτρέπει στο τηλέφωνο να επιβεβαιώνει για την Αποθήκη ή την Κοπή. Λεπτομέρειες στο κεφάλαιο 12.	Ναι.

Το παράθυρο Wi-Fi: τα δύο κουμπιά κάτω

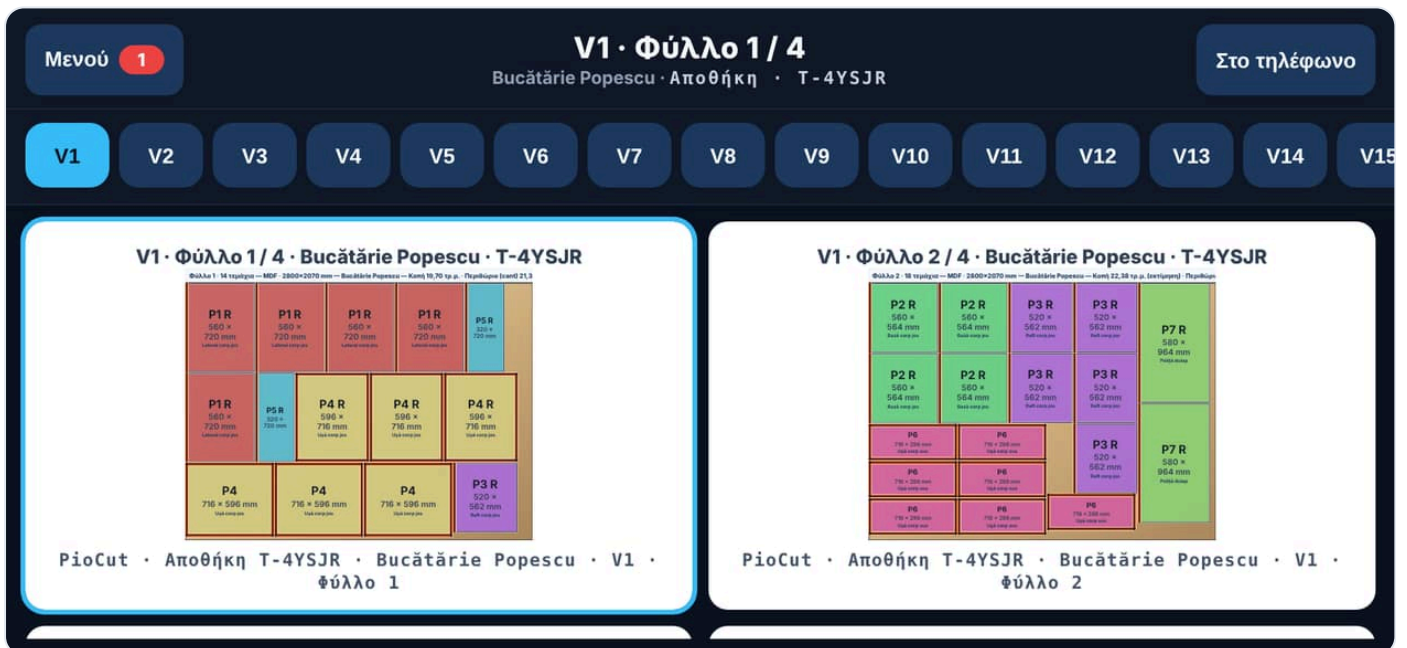
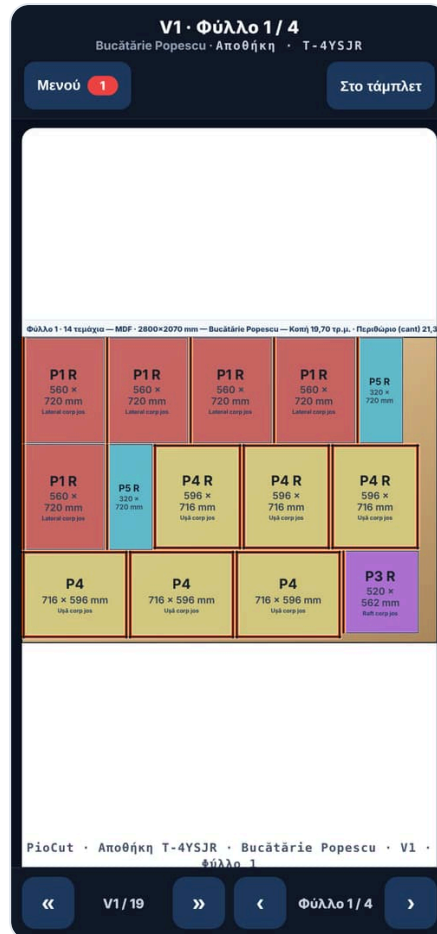
- **Κλείσιμο QR** — κλείνει μόνο το παράθυρο. Τα τηλέφωνα μένουν συνδεδεμένα.
- **Κλείσιμο Wi-Fi** — σταματά τη σύνδεση για όλες τις συσκευές. Στην επόμενη εκκίνηση, ζητά νέο QR.

Όσο κάποιος διαβάζει από το τηλέφωνο, το κουμπί Wi-Fi αναβοσβήνει πορτοκαλί και γράφει, για παράδειγμα, «2 τηλέφωνα διαβάζουν — μην κλείσετε το PicoCut». Αν κλείσεις το PicoCut στον υπολογιστή, τα τηλέφωνα δεν λαμβάνουν πια το σχέδιο.

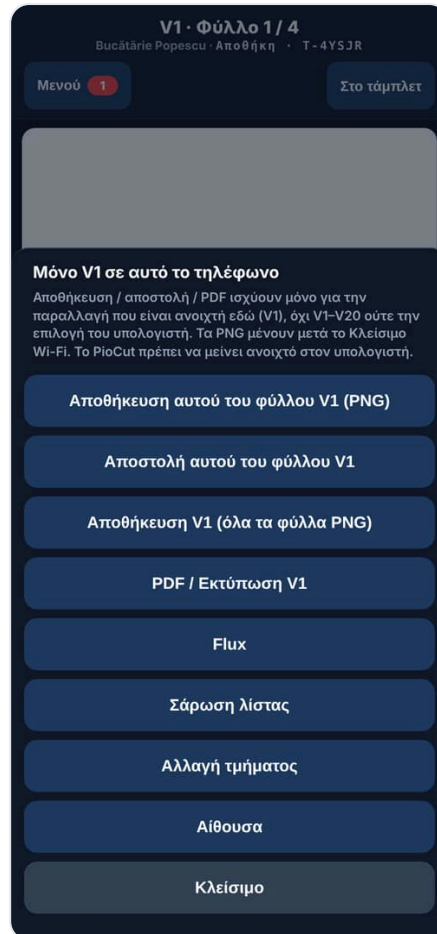
Στην πρώτη εκκίνηση του Wi-Fi, τα Windows μπορεί να ρωτήσουν για το τείχος προστασίας. Επίλεξε **Να επιτρέπεται**, για ιδιωτικά δίκτυα. Αλλιώς, το τηλέφωνο γράφει «Ο υπολογιστής δεν απαντά».

Τι βλέπει ο άνθρωπος στο τηλέφωνο

Το σχέδιο, φύλλο φύλλο. Κάτω: τα « » αλλάζουν την παραλλαγή, τα < > αλλάζουν το φύλλο. Το **Στο τάμπλετ** γυρίζει την οθόνη για να βλέπεις περισσότερα φύλλα μαζί.



Από το **Μενού**: αποθηκεύεις ή στέλνεις το φύλλο ως εικόνα, φτιάχνεις PDF, ανοίγεις το **Flux** (τις παραγγελίες του τμήματος), φωτογραφίζεις μια λίστα τεμαχίων με τη **Σάρωση λίστας** (κεφάλαιο 13), αλλάζεις τμήμα και γράφεις μηνύματα στο γραφείο από την **Αίθουσα**.



- **Αρχείο** — μόνο βλέπει τα σχέδια, δεν επιβεβαιώνει τίποτα και δεν ζητά PIN.
- **Πρόχειρο** — ένας γρήγορος υπολογισμός στο τηλέφωνο, για λίγα τεμάχια (συνήθως σε υπολείμματα). Δεν αποθηκεύεται και δεν μπαίνει στις παραγγελίες.
- **Προβολέας Wi-Fi** — ο δεύτερος κωδικός QR στο παράθυρο ανοίγει το σχέδιο σε μια έξυπνη τηλεόραση ή σε ένα τάμπλετ στο ίδιο δίκτυο. Μόνο προβολή: χωρίς έργα, μηνύματα ή παραγγελίες.

12. Οι παραγγελίες: Γραφείο → Αποθήκη → Κοπή Pro

Μια παραγγελία είναι ένα έργο που στέλνει το Γραφείο στο εργαστήριο, με **κλειδωμένο σχέδιο**. Η Αποθήκη ετοιμάζει τις πλάκες, η Κοπή τις κόβει και το Γραφείο βλέπει στον υπολογιστή, σε πραγματικό χρόνο, πού βρίσκεται κάθε παραγγελία. Οι παραγγελίες προχωρούν μόνο ολόκληρες: αν λείπει κάτι, η παραγγελία σταματά στο Γραφείο και το Γραφείο αποφασίζει τι γίνεται.



▲ Σταματημένη στο γραφείο
Λείπει κάτι ή υπάρχει πρόβλημα: αποφασίζει το Γραφείο

Στον κανονικό δρόμο η παραγγελία περνά από τρία σημεία. Κάθε πρόβλημα στην Αποθήκη ή στην Κοπή τη φέρνει πίσω στο Γραφείο, που επιλέγει μία από τις τρεις αποφάσεις παρακάτω.

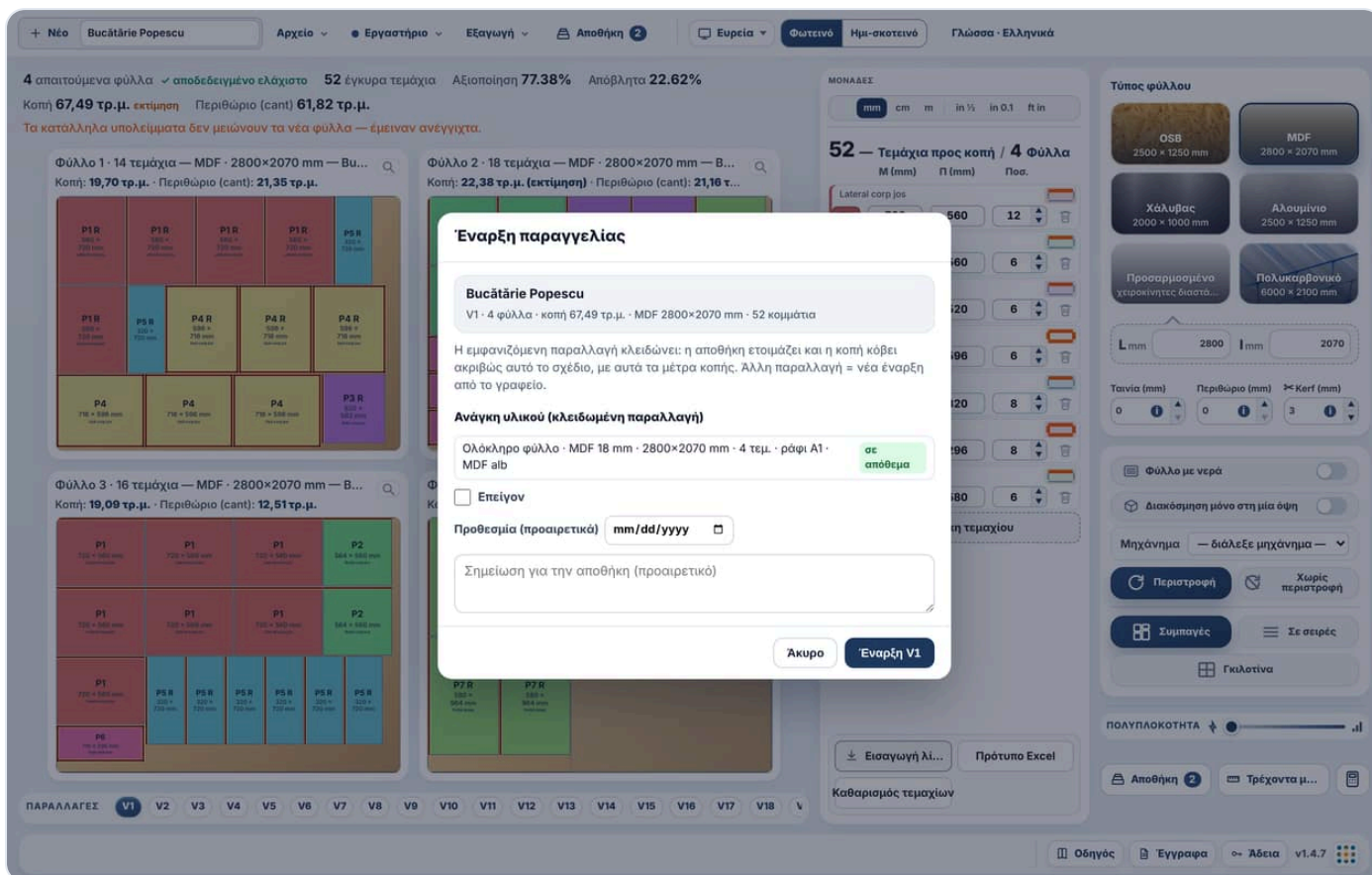
Οι καταστάσεις μιας παραγγελίας

Κατάσταση	Πού βρίσκεται	Τι ακολουθεί
Ξεκίνησε	στην Αποθήκη	Η Αποθήκη ψάχνει τις πλάκες και τις τσεκάρει.
Υλικό OK	στην Κοπή	Η Κοπή κόβει σύμφωνα με το κλειδωμένο σχέδιο.
Κόπηκε	ολοκληρώθηκε	Το απόθεμα ενημερώθηκε μόνο του.
Σταματημένη στο γραφείο	στο Γραφείο	Η Αποθήκη ή η Κοπή ανέφερε πρόβλημα. Αποφασίζει το Γραφείο.
Περιμένει υλικό	στο Γραφείο	Το υλικό παραγγέλθηκε· η παραγγελία ξαναξεκινά όταν έρθει.
Ακυρώθηκε	κλειστή	Η δέσμευση στο απόθεμα απελευθερώνεται.

Βήμα 1 — Το Γραφείο ξεκινά την παραγγελία

1. Γράψε ένα **όνομα έργου** (πάνω, δίπλα στο Νέο), για παράδειγμα «Bucătărie Popescu», και αποθήκευσε το έργο.
2. Επίλεξε την παραλλαγή που θέλεις να κόψεις (V1, V2...). Ακριβώς αυτή κλειδώνεται.
3. **Εργαστήριο → Έναρξη**. Το παράθυρο δείχνει το σχέδιο, το υλικό που χρειάζεται και πού βρίσκεται («ράφι A1», «σε απόθεμα» ή «για αγορά»).
4. Προαιρετικά: τσέκαρε **Επείγον**, βάλε μια **Προθεσμία** και μια σημείωση για την Αποθήκη.

5. Πάτησε Έναρξη V1.



Όταν ξεκινάς, το υλικό **δεσμεύεται** στην Αποθήκη: άλλες παραγγελίες δεν μπορούν πια να το χρησιμοποιήσουν. Αν δεν φτάνει το απόθεμα, το παράθυρο λέει «Θεωρητικά ανεπαρκές απόθεμα» και το κουμπί γίνεται **Έναρξη σε αναμονή** (η παραγγελία μπαίνει κατευθείαν στο «Περιμένει υλικό»).

Βήμα 2 — Η Αποθήκη ετοιμάζει το υλικό

Στο τηλέφωνο της Αποθήκης εμφανίζεται «Νέα παραγγελία στην ουρά σας.». Ο αποθηκάριος ανοίγει **Μενού → Flux** και αγγίζει την παραγγελία.



1. Για κάθε γραμμή στο **Υλικό προς προετοιμασία**, πηγαίνει στο ράφι και πατά **✓ Βρέθηκε** ή **✗ Λείπει** (στο Λείπει γράφει πόσα βρήκε και μια σημείωση).
2. Όταν όλες οι γραμμές είναι τσεκαρισμένες, πατά **✓ Υλικό πλήρες** και επιβεβαιώνει.
3. Αν κάτι λείπει ή είναι χαλασμένο, πατά **⚠ Ελλιπές υλικό**, επιλέγει τον λόγο και γράφει τι συνέβη (υποχρεωτικό). Η παραγγελία σταματά στο Γραφείο.

Flux · Αποθήκη

Μόνο οι παραγγελίες του βήματός σας. Πατήστε μια παραγγελία → δείτε το σχέδιο που κλείδωσε το γραφείο → επιβεβαιώστε: πλήρες ή πρόβλημα (με σημείωση). Ένα

ΕΤΟΙΜΑΣΤΕ ΥΛΙΚΟ ΓΙΑ

Bucătărie Popescu

V1 · 4 φύλλα · κοπή 67,49 m · MDF

ΥΛΙΚΟ ΠΡΟΣ ΠΡΟΕΤΟΙΜΑΣΙΑ

Ολόκληρο φύλλο · MDF 18 mm · 2800×2070 mm
· 4 τεμ. · ράφι A1 · MDF alb

✓ Βρέθηκε

× Λείπει

Με σήμανση «βρέθηκε»: 0 από 1

✓ Υλικό πλήρες

⚠ Ελλιπές υλικό

Επιλέξτε πάνω: πλήρες ή πρόβλημα

ΙΣΤΟΡΙΚΟ ΠΑΡΑΓΓΕΛΙΑΣ

Μήνυμα για το γραφείο...

Αποστολή

Γραφείο
Ξεκίνησε · V1

12/10, 03:59 π.μ.

Bucătărie Popescu

V1 · 4 φύλλα · κοπή 67,49 m · MDF

Κλείσιμο

Flux · Αποθήκη

Μόνο οι παραγγελίες του βήματός σας. Πατήστε μια παραγγελία → δείτε το σχέδιο που κλείδωσε το γραφείο → επιβεβαιώστε: πλήρες ή πρόβλημα (με σημείωση). Ένα

ΕΤΟΙΜΑΣΤΕ ΥΛΙΚΟ ΓΙΑ

Bucătărie Popescu

V1 · 4 φύλλα · κοπή 67,49 m · MDF

ΥΛΙΚΟ ΠΡΟΣ ΠΡΟΕΤΟΙΜΑΣΙΑ

Ολόκληρο φύλλο · MDF 18 mm · 2800×2070 mm
· 4 τεμ. · ράφι A1 · MDF alb

✓ βρέθηκε · magazie

✓ Βρέθηκε

× Λείπει

✓ Υλικό πλήρες

⚠ Ελλιπές υλικό

Επιλέξτε πάνω: πλήρες ή πρόβλημα

ΙΣΤΟΡΙΚΟ ΠΑΡΑΓΓΕΛΙΑΣ

Μήνυμα για το γραφείο...

Αποστολή

Αποθήκη
✓ βρέθηκε · Ολόκληρο φύλλο · MDF 18 mm ·
2800×2070 mm · 4 τεμ. · ράφι A1 · MDF alb

12/10, 03:59 π.μ.

Γραφείο
Ξεκίνησε · V1

12/10, 03:59 π.μ.

Bucătărie Popescu

V1 · 4 φύλλα · κοπή 67,49 m · MDF

Κλείσιμο

Flux · Αποθήκη

Μόνο οι παραγγελίες του βήματός σας. Πατήστε μια παραγγελία → δείτε το σχέδιο που κλείδωσε το γραφείο → επιβεβαιώστε: πλήρες ή πρόβλημα (με σημείωση). Ένα

ΕΤΟΙΜΑΣΤΕ ΥΛΙΚΟ ΓΙΑ
Bucătărie Popescu

V1 · 4 φύλλα · κοπή 67,49 m · MDF

ΥΛΙΚΟ ΠΡΟΣ ΠΡΟΕΤΟΙΜΑΣΙΑ

Ολόκληρο φύλλο · MDF 18 mm · 2800×2070 mm
· 4 τεμ. · ράφι A1 · MDF alb

✓ βρέθηκε · magazie

✓ Βρέθηκε ✕ Λείπει

✓ Υλικό πλήρες ⚠ Ελλιπές υλικό

Το υλικό είναι έτοιμο.

Τα φύλλα είναι στο πριόνι.

Σημείωση (προαιρετικό)

Επιβεβαίωση πλήρους υλικού · Bucătărie Popescu

ΙΣΤΟΡΙΚΟ ΠΑΡΑΓΓΕΛΙΑΣ

Μήνυμα για το γραφείο... **Αποστολή**

Αποθήκη 12/10, 03:59 π.μ.
✓ βρέθηκε · Ολόκληρο φύλλο · MDF 18 mm ·
2800×2070 mm · 4 τεμ. · ράφι A1 · MDF alb

Γραφείο 12/10, 03:59 π.μ.
Ξεκίνησε · V1

Αν η Αποθήκη βρήκε λιγότερα φύλλα από όσα έδειχνε το απόθεμα, το Γραφείο λαμβάνει μια προτεινόμενη **διόρθωση απογραφής** («Το σύστημα έδειχνε 4 τεμ. — η αποθήκη βρήκε 3») και επιλέγει **Διόρθωση αποθέματος** ή **Απόρριψη**.

Βήμα 3 — Η Κοπή κόβει

Στο τηλέφωνο της Κοπής εμφανίζεται η παραγγελία, με το κλειδωμένο σχέδιο. Ο άνθρωπος κόβει σύμφωνα με το σχέδιο και μετά:

- ✓ **Κόπηκε** — με μια προαιρετική σημείωση, μετά **Επιβεβαίωση κοπής**.
- ⚠ **Πρόβλημα** — η μηχανή, χαλασμένο υλικό ή κάτι άλλο, με υποχρεωτική σημείωση. Η παραγγελία σταματά στο Γραφείο.

Flux · Κοπή

Μόνο οι παραγγελίες του βήματός σας. Πατήστε μια παραγγελία → δείτε το σχέδιο που κλείδωσε το γραφείο → επιβεβαιώστε: πλήρες ή πρόβλημα (με σημείωση). Ένα

ΚΟΠΗ ΓΙΑ

Bucătărie Popescu

V1 · 4 φύλλα · κοπή 67,49 m · MDF

✓ Κόπηκε

⚠ Πρόβλημα

Επιλέξτε πάνω: πλήρες ή πρόβλημα

ΙΣΤΟΡΙΚΟ ΠΑΡΑΓΓΕΛΙΑΣ

Μήνυμα για το γραφείο...

Αποστολή

- Αποθήκη

12/10, 03:59 π.μ.

Υλικό πλήρες
- Αποθήκη

12/10, 03:59 π.μ.

✓ βρέθηκε · Ολόκληρο φύλλο · MDF 18 mm · 2800×2070 mm · 4 τεμ. · ράφι A1 · MDF alb
- Γραφείο

12/10, 03:59 π.μ.

Ξεκίνησε · V1

Bucătărie Popescu

V1 · 4 φύλλα · κοπή 67,49 m · MDF

Κλείσιμο

Flux · Κοπή

Μόνο οι παραγγελίες του βήματός σας. Πατήστε μια παραγγελία → δείτε το σχέδιο που κλείδωσε το γραφείο → επιβεβαιώστε: πλήρες ή πρόβλημα (με σημείωση). Ένα

ΚΟΠΗ ΓΙΑ

Bucătărie Popescu

V1 · 4 φύλλα · κοπή 67,49 m · MDF

✓ Κόπηκε

⚠ Πρόβλημα

Κόπηκε χωρίς προβλήματα.

Ένα κομμάτι ξαναφτιάχτηκε από ρετάλι.

Σημείωση (προαιρετικό)

Επιβεβαίωση κοπής · Bucătărie Popescu

ΙΣΤΟΡΙΚΟ ΠΑΡΑΓΓΕΛΙΑΣ

Μήνυμα για το γραφείο...

Αποστολή

- Αποθήκη

12/10, 03:59 π.μ.

Υλικό πλήρες
- Αποθήκη

12/10, 03:59 π.μ.

✓ βρέθηκε · Ολόκληρο φύλλο · MDF 18 mm · 2800×2070 mm · 4 τεμ. · ράφι A1 · MDF alb
- Γραφείο

12/10, 03:59 π.μ.

Ξεκίνησε · V1

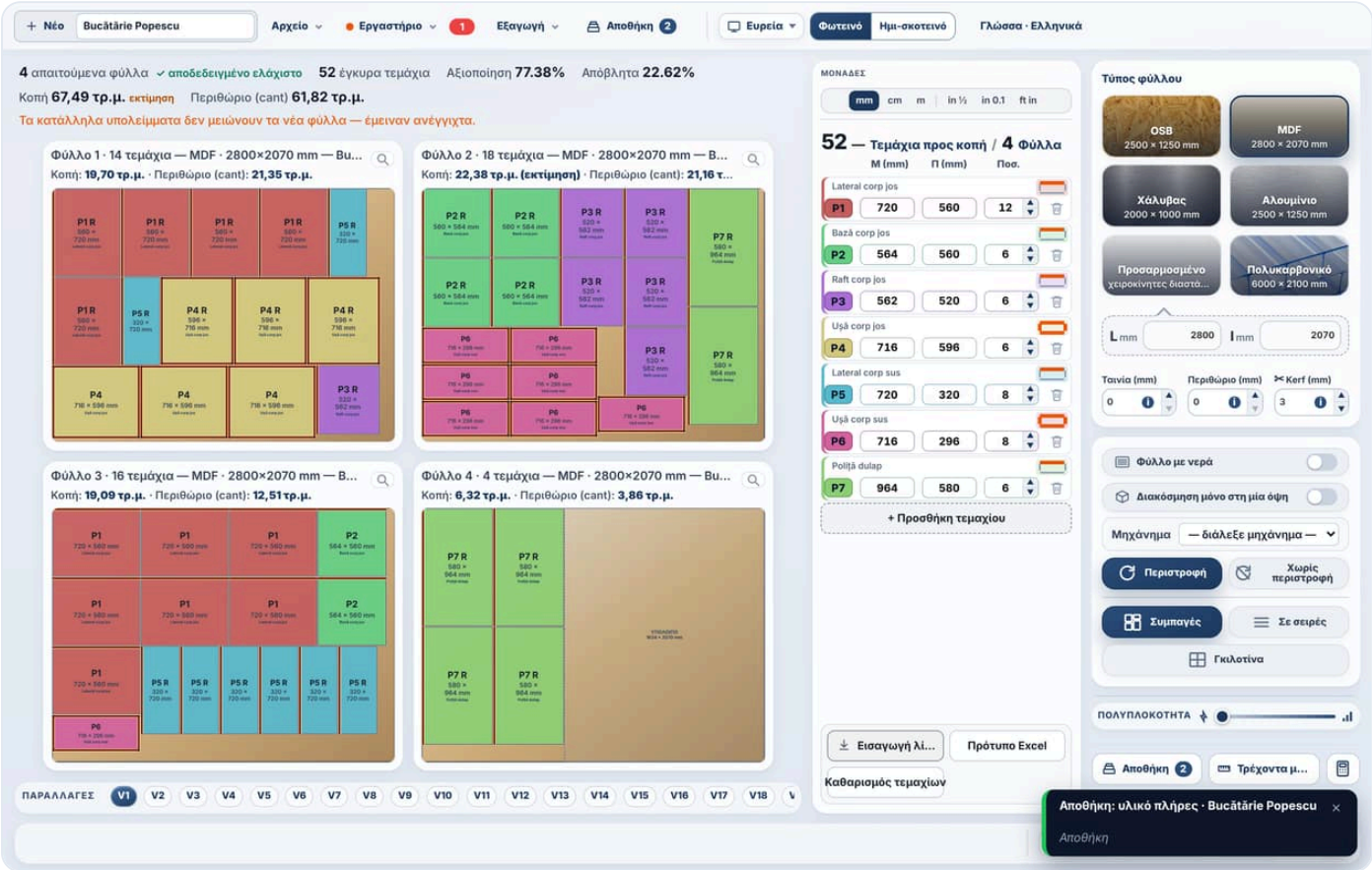
Bucătărie Popescu

Κλείσιμο

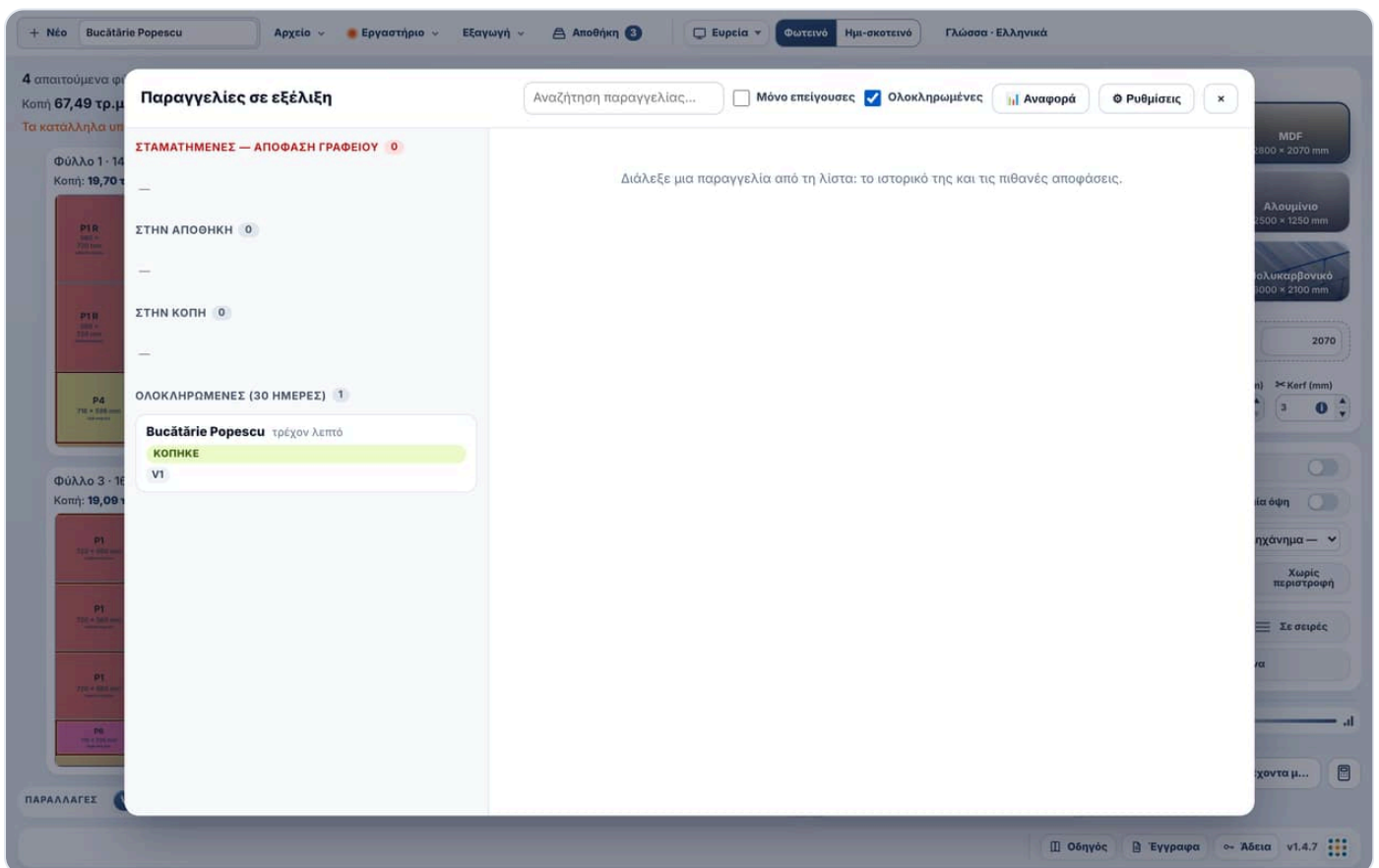
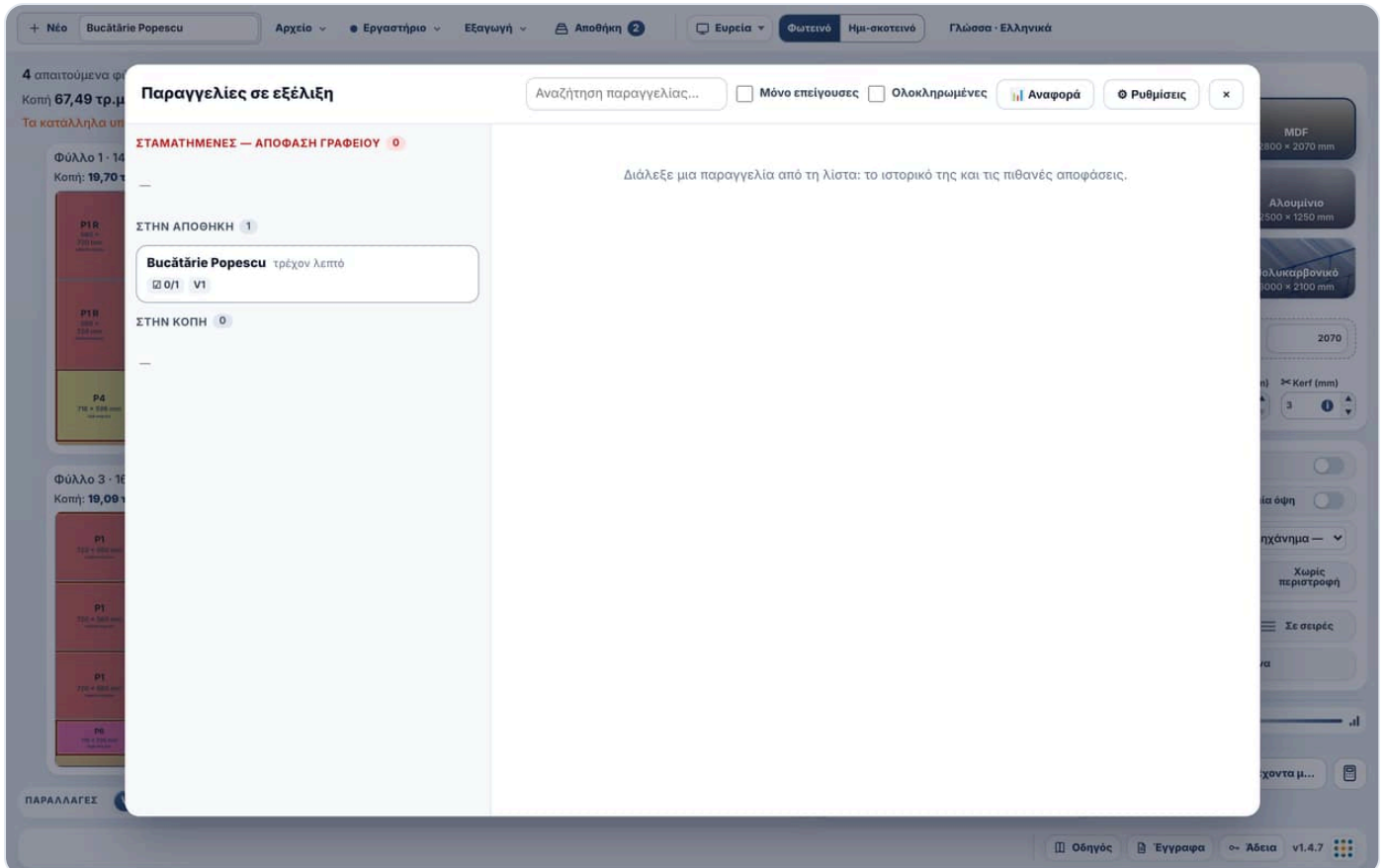
Στο **Κόπηκε**, το PrioCut αφαιρεί μόνο του από την Αποθήκη τα φύλλα που χρησιμοποιήθηκαν και προσθέτει τα νέα υπολείμματα. Ο υπολογιστής του γραφείου πρέπει να είναι αναμμένος, με το PrioCut ανοιχτό.

Το Γραφείο παρακολουθεί: Παραγγελίες

Στον υπολογιστή, κάθε βήμα εμφανίζεται ως μήνυμα στη γωνία της οθόνης (για παράδειγμα «Αποθήκη: υλικό πλήρες · Bucătărie Popescu»).



Το **Εργαστήριο** → **Παραγγελίες** ανοίγει τον πίνακα των παραγγελιών, σε στήλες: **Σταματημένες** — **απόφαση γραφείου**, **Στην αποθήκη**, **Στην κοπή** και, με το σημάδι **Ολοκληρωμένες**, αυτές των τελευταίων 30 ημερών. Σε κάθε παραγγελία βλέπεις τα σημάδια της Αποθήκης («☑ 0/1»), την παραλλαγή και πόσο έμεινε στο τρέχον βήμα· αν ξεπεράσει το όριο καθυστέρησης (προεπιλογή 2 ώρες), ο χρόνος γίνεται κόκκινος. Μια επείγουσα παραγγελία έχει ●.



Κλικ σε μια παραγγελία → δεξιά βλέπεις το **ιστορικό παραγγελίας** (ό,τι συνέβη και τα μηνύματα) και τις πιθανές αποφάσεις:

- **Παραγγελία υλικού** — όταν λείπει το υλικό· γράφεις την εκτιμώμενη ημερομηνία, η παραγγελία περνά στο «Περιμένει υλικό».
- **Συνέχιση παραγγελίας** — τη στέλνει ξανά στην Αποθήκη, όπως ήταν.
- **Επανυπολογισμός** — ανοίγει το έργο για να το αλλάξεις· το κουμπί Έναρξη γίνεται **Επανεκκίνηση** και η παραγγελία ξεκινά ξανά από την Αποθήκη, με το νέο σχέδιο.
- **Ακύρωση παραγγελίας ή Αναίρεση τελευταίου βήματος** — με υποχρεωτικό λόγο. Η ακύρωση ενός «Κόπηκε» βάζει το υλικό πίσω στο απόθεμα.
- **Επείγον / Κανονικό, Προθεσμία** και μηνύματα προς το εργαστήριο (το Ctrl+Enter στέλνει).

Τα PIN των τμημάτων

Για να μην μπορεί να επιβεβαιώσει όποιος έχει τον κωδικό QR, η Αποθήκη και η Κοπή έχουν από ένα **PIN 4 ψηφίων**. Το βλέπεις στο **Παραγγελίες → ⚙ Ρυθμίσεις**.

Παραγγελίες

PIN ανά τμήμα

Τα τηλέφωνα ζητούν το PIN μία φορά, κατά την επιλογή τμήματος. Το PIN δεν υπάρχει στον κωδικό QR — δώσ' το μόνο στους ανθρώπους του τμήματος. Μετά από νέο PIN, όλα τα τηλέφωνα του τμήματος ζητούν το νέο.

Αποθήκη	Κοπή
7 3 0 7	2 8 4 9
Νέο PIN	Νέο PIN

Ρυθμίσεις

Όριο καθυστέρησης (ώρες) 2

- Το τηλέφωνο ζητά το PIN **μία μόνο φορά**, όταν επιλέγεις το τμήμα. Το PIN δεν είναι μέσα στον κωδικό QR: το λες μόνο στους ανθρώπους του τμήματος.
- Το **Νέο PIN** φτιάχνει ένα νέο PIN (για παράδειγμα αν έφυγε ένας άνθρωπος). Όλα τα τηλέφωνα αυτού του τμήματος θα το ζητήσουν ξανά.
- Το σημάδι **Ενεργό** μπορεί να το απενεργοποιήσει· τότε όποιος έχει τον κωδικό QR μπορεί να επιβεβαιώνει.
- Το PIN προστατεύει μόνο τις επιβεβαιώσεις. Τα σχέδια και τα μηνύματα φαίνονται χωρίς PIN· το Αρχείο και ο υπολογιστής του γραφείου δεν χρειάζονται PIN.
- Μετά από 5 λάθος προσπάθειες, το τηλέφωνο περιμένει 60 δευτερόλεπτα.



Η αναφορά

Το **Παραγγελίες** → **Αναφορά** δείχνει, ανά ημέρα, εβδομάδα ή μήνα: πόσες παραγγελίες ξεκίνησαν, κόπηκαν ή ακυρώθηκαν, τις στάσεις, τα μέτρα που κόπηκαν και τον μέσο χρόνο σε κάθε βήμα. Μπορεί να τυπωθεί ή να βγει σε CSV.

Παραγγελίες σε εξέλιξη

Αναζήτηση παραγγελίας...

☐ Μόνο επείγουσες ☒ Ολοκληρωμένες

Παραγγελίες Αναφορά παραγγελιών Σήμερα 7 ημέρες 30 ημέρες Αυτός ο μήνας Όλα

Ξεκίνησαν	1
Κόπηκαν	1
Ακυρώθηκαν	0
Διακοπές	0
Σύνολο κοπής	67,49 τρ.μ.
Μέσος χρόνος Ξεκίνησε → Υλικό OK	1 min
Μέσος χρόνος Υλικό OK → Κόπηκε	0 min
Μέσος συνολικός χρόνος	1 min
Διορθώσεις απογραφής	0

Παραγγελίες

Παραγγελία	Ξεκίνησε	Κόπηκε	Κατάσταση	μ κοπής	Συνολικός χρόνος
Bucătărie Popescu	12/10, 03:59 π.μ.	12/10, 03:59 π.μ.	Κόπηκε	67,49 τρ.μ.	1 min

Όλα τα δεδομένα των παραγγελιών βρίσκονται στον υπολογιστή του γραφείου, στο Documents\Piogrup\PioCut\Flux. Τα γενικά μηνύματα μεταξύ γραφείου και εργαστηρίου (χωρίς σχέση με μια συγκεκριμένη παραγγελία) γράφονται στο **Εργαστήριο → Σύσκεψη**· εκεί μπορείς να δείξεις και ένα φύλλο ή μια εικόνα στον «πίνακα».

13. Λίστες τεμαχίων από φωτογραφία, PDF ή Word Pro

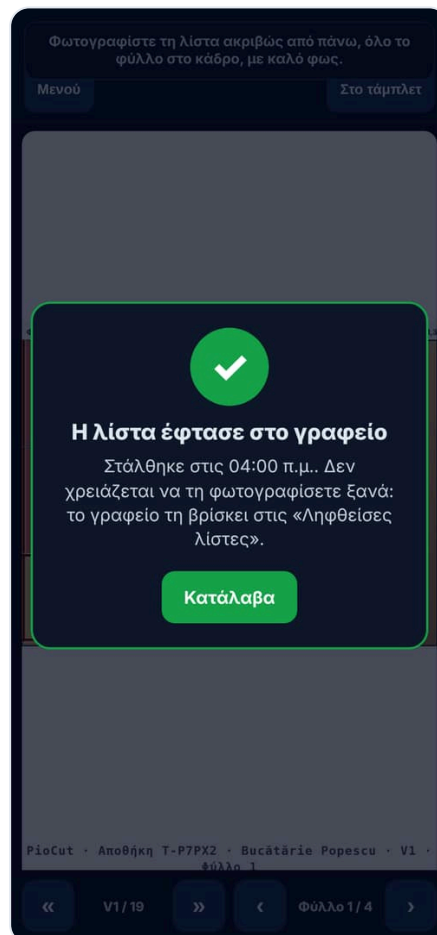
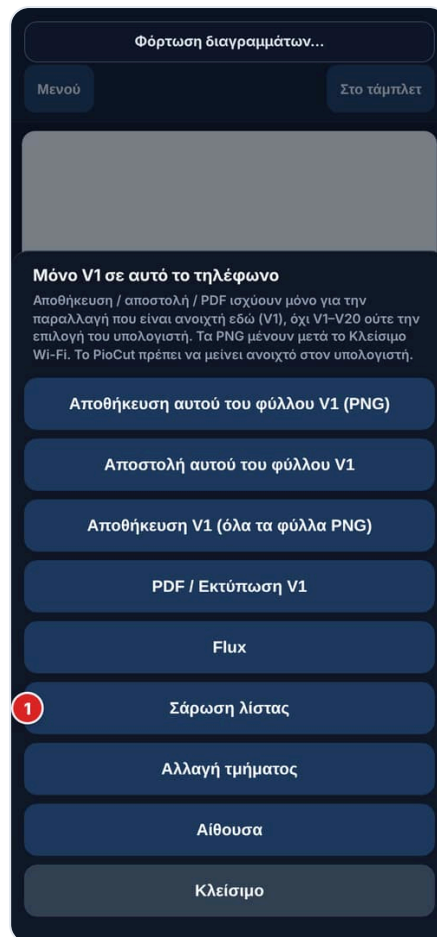
Πολλές λίστες έρχονται τυπωμένες ή με e-mail, από τον σχεδιαστή ή από τον πελάτη. Το PrioCut μπορεί να τις διαβάσει μόνο του, χωρίς να τις γράψεις με το χέρι: βρίσκει τον πίνακα, αναγνωρίζει τις στήλες (ονομασία, Μ, Π, τεμάχια, υλικό, πάχος, νερά, ταινία), όποια κι αν είναι η σειρά τους, και τις βάζει σε ένα παράθυρο ελέγχου. Η ανάγνωση γίνεται στον υπολογιστή, χωρίς ίντερνετ.

Υπάρχουν δύο δρόμοι:

- **Από τον υπολογιστή** — η **Εισαγωγή λίστας** δέχεται τώρα και φωτογραφία (JPG, PNG), PDF ή αρχείο Word (.docx).
- **Από τηλέφωνο ή τάμπλετ** — **Μενού → Σάρωση λίστας**: φωτογραφίζεις τη σελίδα και η φωτογραφία φτάνει στο γραφείο μέσω Wi-Fi.

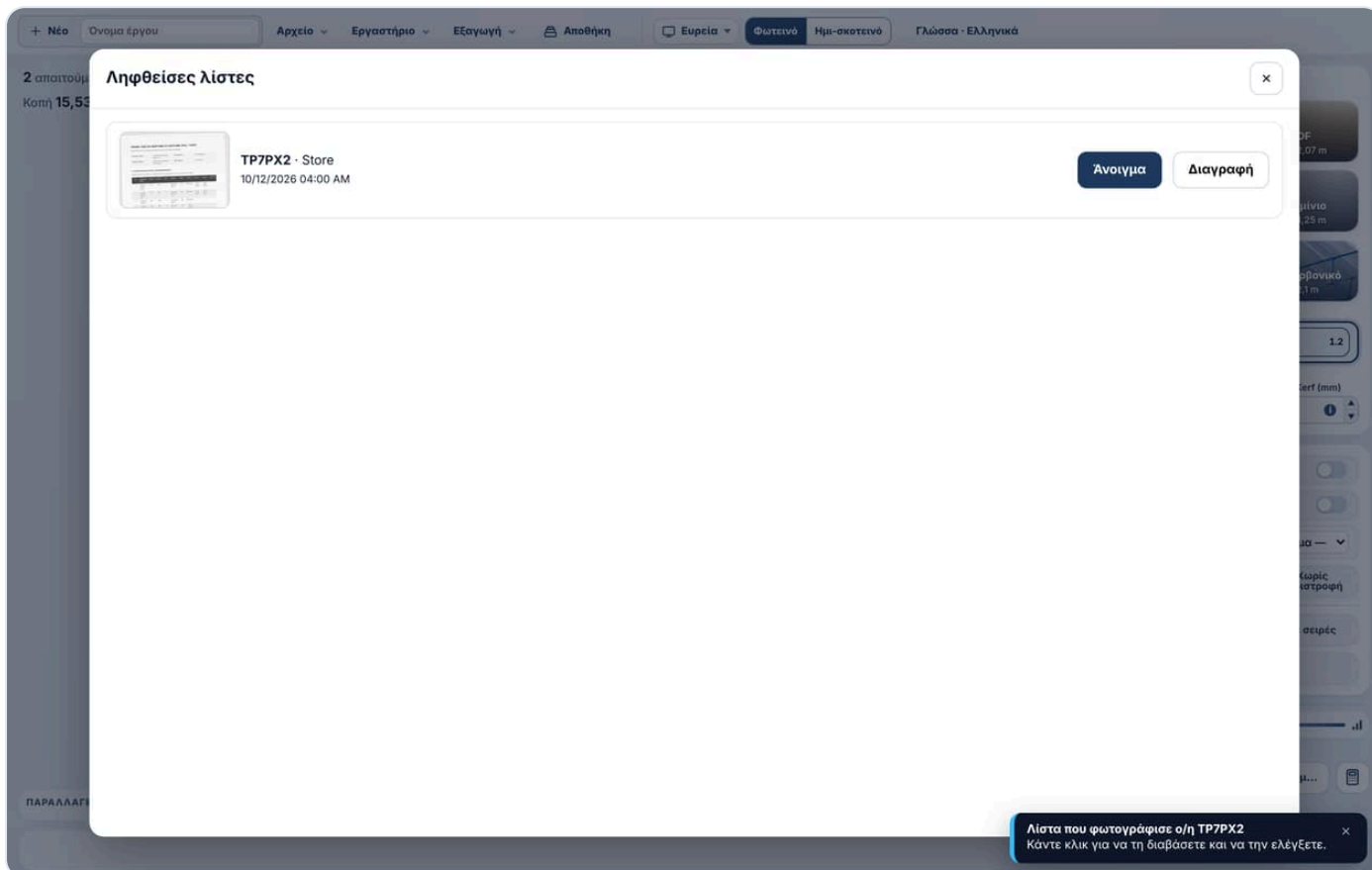
Φωτογραφίζεις τη λίστα με το τηλέφωνο

1. Στο τηλέφωνο (ή τάμπλετ), συνδεδεμένο στο Wi-Fi του εργαστηρίου (κεφάλαιο 11), άνοιξε το **Μενού** και πάτησε **Σάρωση λίστας**.
2. Φωτογράφησε τη σελίδα **ίσια από πάνω**, με όλη τη σελίδα στο κάδρο και καλό φως. Το τηλέφωνο μπορεί να κρατηθεί και πλάγια: το PrioCut γυρίζει μόνο του τη φωτογραφία.
3. Πάτησε OK. Στην οθόνη εμφανίζεται ένας πράσινος κύκλος με ✓ **«Η λίστα έφτασε στο γραφείο»** και η ώρα αποστολής. Το μήνυμα μένει μέχρι να πατήσεις **Κατάλαβα**, και στο Μενού, κάτω από το κουμπί, γράφει όλη την ημέρα **«Τελευταία λίστα που στάλθηκε: ... ✓»**. Δεν χρειάζεται να φωτογραφίσεις ξανά.
4. Αν η αποστολή αποτύχει (αδύναμο Wi-Fi), εμφανίζεται ένα κόκκινο X και το κουμπί **Αποστολή ξανά**, που ξαναστέλνει την ίδια φωτογραφία.



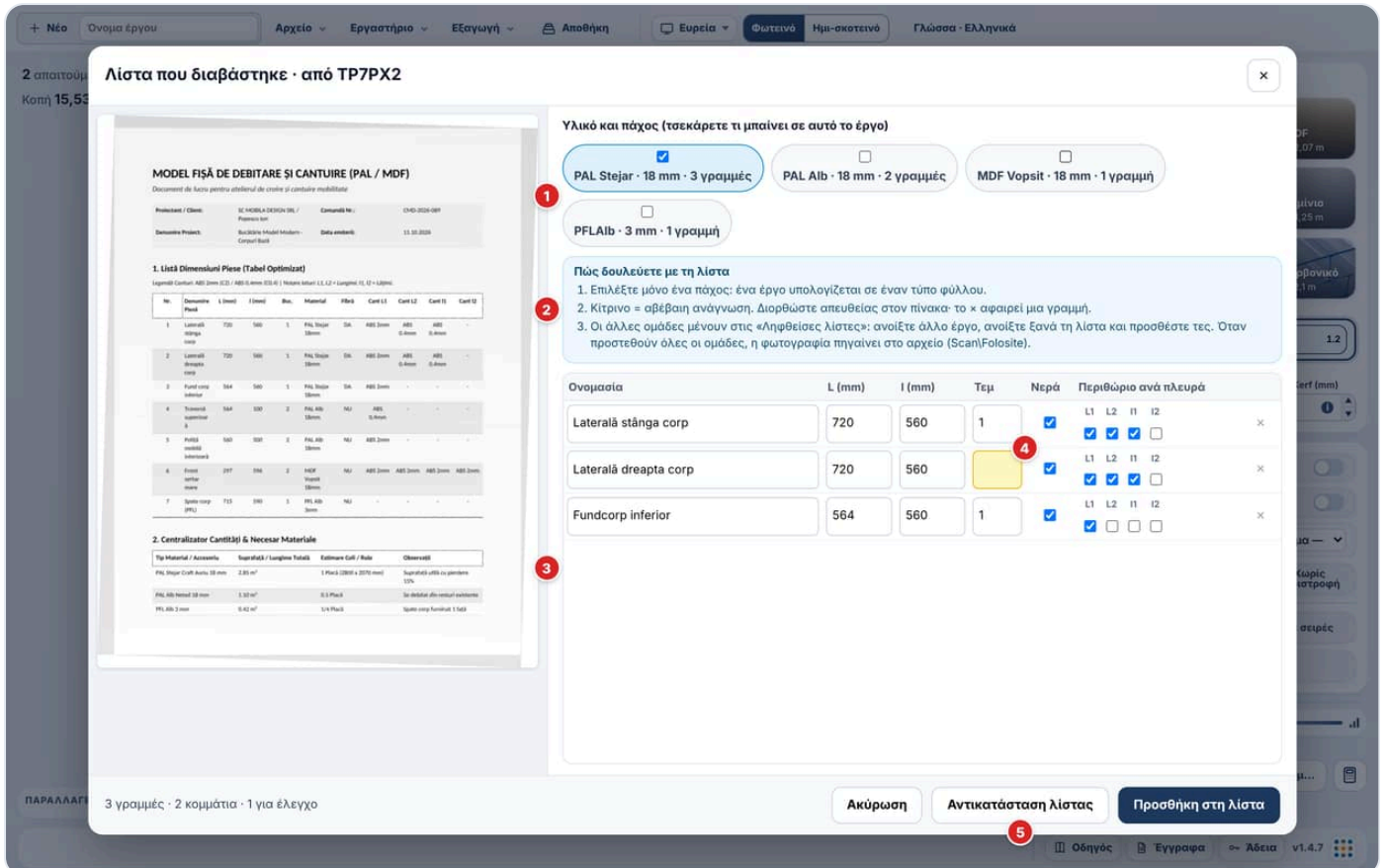
Στο γραφείο: Ληφθείσες λίστες

Στον υπολογιστή εμφανίζεται μια ειδοποίηση **«Λίστα που φωτογράφησε ο/η ...»** και το κουμπί **Ληφθείσες λίστες**, δίπλα στη λίστα τεμαχίων. Το παράθυρο δείχνει κάθε λίστα με μια μικρογραφία της φωτογραφίας (κλικ στη μικρογραφία = μεγάλη φωτογραφία), ποιος την έστειλε και πότε. Το **Άνοιγμα** ξεκινά την ανάγνωση· η **Διαγραφή** την αφαιρεί.



Το παράθυρο ελέγχου

Τίποτα δεν μπαίνει στο έργο πριν το ελέγξεις. Αριστερά βλέπεις τη φωτογραφία, δεξιά τα τεμάχια που διαβάστηκαν.



- Υλικό και πάχος** — τα τεμάχια είναι χωρισμένα σε ομάδες (για παράδειγμα PAL Δρυς 18 mm, MDF Βαμμένο 18 mm, Νοβοπάν 3 mm). Τσέκαρε την ομάδα που μπαίνει στο ανοιχτό έργο.
- Πώς δουλεύετε με τη λίστα** — το μπλε πλαίσιο με τα βήματα, πάντα σε κοινή θέα.
- Ο πίνακας** — ονομασία, M, Π, τεμάχια, νερά και ταινία σε κάθε πλευρά. Κάθε τιμή μπορεί να διορθωθεί κατευθείαν· με το **x** αφαιρείς μια γραμμή.
- Κίτρινο** = αβέβαιη ανάγνωση. Έλεγξε το κελί με τη φωτογραφία αριστερά.
- Η **Αντικατάσταση λίστας** βάζει τα τεμάχια στη θέση των υπαρχόντων· η **Προσθήκη στη λίστα** τα προσθέτει στα υπάρχοντα.

Αν όλα τα τσεκαρισμένα τεμάχια έχουν το ίδιο πάχος, το PioCut ορίζει το πάχος του έργου· αν κάποια έχουν νερά, ενεργοποιεί το **Φύλλο με νερά**.

Ένα έργο υπολογίζεται σε **ένα μόνο πάχος φύλλου**. Αν τσεκάρεις διαφορετικά πάχη, εμφανίζεται μια κίτρινη προειδοποίηση.

Μια λίστα με πολλά πάχη

Μια λίστα επίπλων έχει συνήθως πολλά υλικά και πάχη. Τα προσθέτεις ένα ένα, σε διαφορετικά έργα:

- Άνοιξε (ή δημιούργησε) το έργο για το πρώτο πάχος, άνοιξε τη λίστα από τις **Ληφθείσες λίστες**, τσέκαρε την ομάδα και πάτησε **Προσθήκη στη λίστα**.

2. Η λίστα μένει στις **Ληφθείσες λίστες**, με την ένδειξη «Προστέθηκαν 1 από 4 ομάδες». Οι ομάδες που χρησιμοποιήθηκαν είναι σημειωμένες ✓ **προστέθηκε**.
3. Άνοιξε άλλο έργο, ξανάνοιξε τη λίστα: η επόμενη ομάδα είναι τσεκαρισμένη αυτόματα. Πρόσθεσέ την με τον ίδιο τρόπο.
4. Όταν προστεθούν όλες οι ομάδες, η φωτογραφία μετακινείται στο αρχείο: **Documents\Piogrup\PioCut\Scan\Folosite**. Εκεί φυλάσσεται 90 ημέρες και την ξανανοίγεις οποτεδήποτε από **Ληφθείσες λίστες → Χρησιμοποιημένες (αρχείο)**.

Για μια λίστα φορτωμένη από τον υπολογιστή (PDF, Word, φωτογραφία), τις άλλες ομάδες τις προσθέτεις εισάγοντας ξανά το ίδιο αρχείο σε άλλο έργο.

Για καλή ανάγνωση

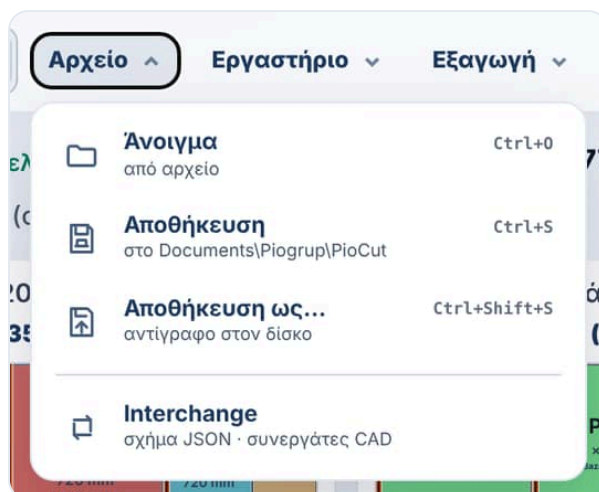
- ολόκληρη η σελίδα στη φωτογραφία, φωτογραφημένη ίσια από πάνω, χωρίς έντονες σκιές·
- αν έχεις τη λίστα σε PDF ή Word, φόρτωσε αυτό: διαβάζεται ακριβώς, σε λίγα δευτερόλεπτα·
- μια φωτογραφία της οθόνης διαβάζεται χειρότερα (λόγω του πλέγματος της οθόνης) — καλύτερα το αρχείο·
- μια γυρισμένη φωτογραφία διαρκεί περισσότερο (έως μισό λεπτό): το PioCut δοκιμάζει κάθε θέση της σελίδας.

Μπορείς να δοκιμάσεις την ανάγνωση μιας φωτογραφίας, ενός PDF ή Word και στο **piocut.com/demo**, στη δωρεάν έκδοση web (χωρίς τηλέφωνο και με έως 30 τεμάχια).

14. Αποθήκευση, έργα και εξαγωγή

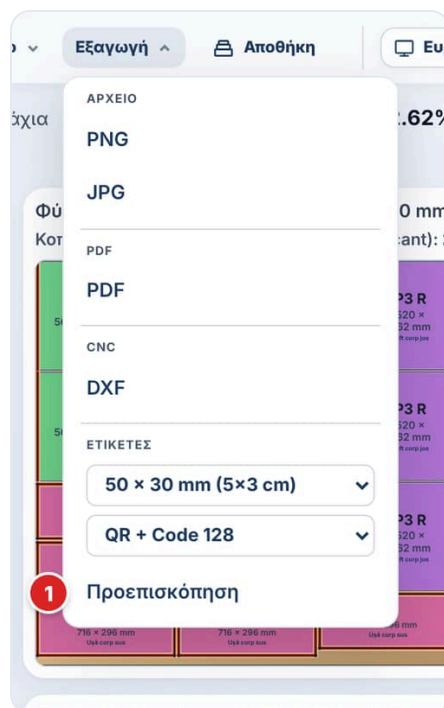
Τα έργα

Ένα έργο κρατά τα πάντα: την πλάκα, τα τεμάχια, τις ρυθμίσεις και την επιλεγμένη παραλλαγή. Τα έργα βρίσκονται στον υπολογιστή στο **Documents\Piogrup\PioCut**.



- **Νέο** (αριστερά στη γραμμή) — αδειάζει τα τεμάχια· ο τύπος φύλλου και η γλώσσα μένουν. Αν έχεις αλλαγές που δεν αποθηκεύτηκαν, σε ρωτά πρώτα.
- **Όνομα έργου** — το πεδίο δίπλα στο Νέο. Εμφανίζεται στα σχέδια, στις ετικέτες και στις παραγγελίες.
- **Άνοιγμα** (Ctrl+O) — η λίστα των αποθηκευμένων έργων· ένα κλικ το ανοίγει. Το **Από άλλο αρχείο...** ανοίγει ένα έργο από οπουδήποτε.
- **Αποθήκευση** (Ctrl+S) και **Αποθήκευση ως...** (Ctrl+Shift+S, ένα αντίγραφο με άλλο όνομα).
- **Interchange** — ένα αρχείο για τους συνεργάτες που σχεδιάζουν σε προγράμματα CAD· το ανοίγεις με το Άνοιγμα ή με την Εισαγωγή λίστας.

Η εξαγωγή του σχεδίου

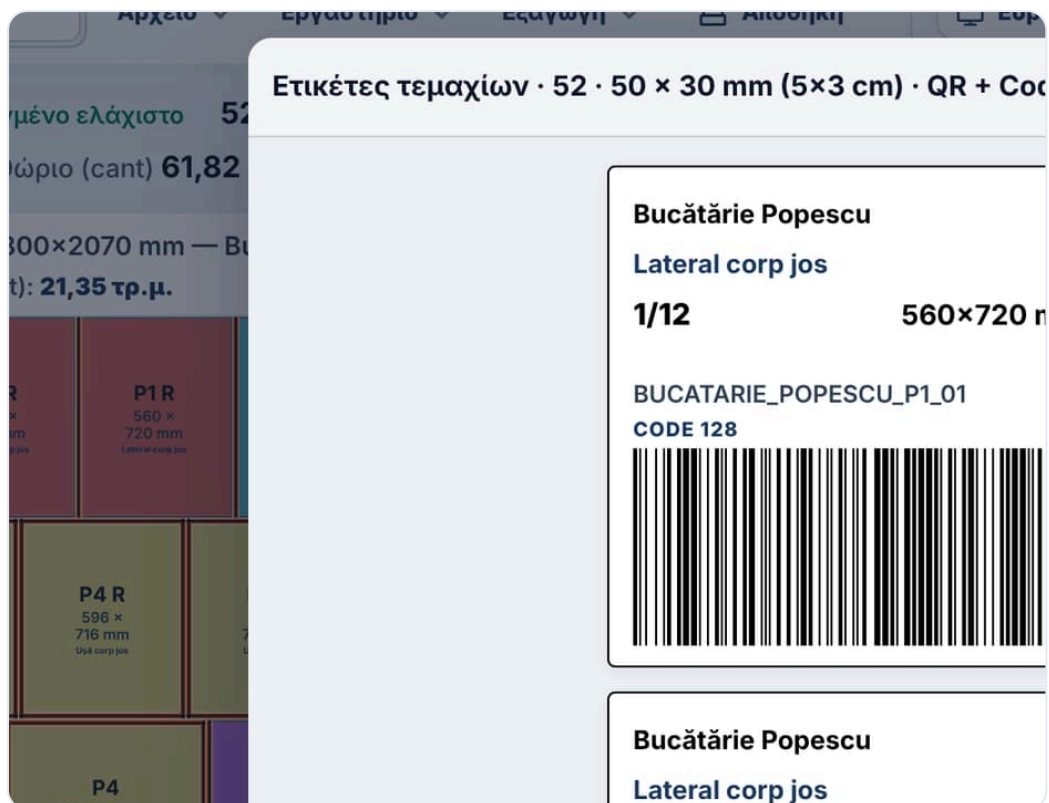


Κουμπί	Τι παίρνεις
PNG / JPG	Μία εικόνα με τα δεδομένα εισόδου και όλα τα φύλλα της επιλεγμένης παραλλαγής. Καλή για αποστολή στο τηλέφωνο ή με e-mail.
PDF	Σε A4: η πρώτη σελίδα με τα δεδομένα (η πλάκα, η περιστροφή, η λειτουργία, το αποτέλεσμα, τα τρέχοντα μέτρα), μετά ένα φύλλο ανά σελίδα. Καλό για εκτύπωση για το εργαστήριο.
DXF	Ένα αρχείο ανά φύλλο, σε mm, για προγράμματα CAD ή CNC (επίπεδα για περίγραμμα, τεμάχια και ονόματα). Δεν είναι πρόγραμμα μηχανής (G-code). Pro

Τα **Έγγραφα** (κάτω δεξιά) βάζουν το όνομα της εταιρείας και μια δεύτερη γραμμή (διεύθυνση, τηλέφωνο) σε PNG, JPG, PDF και στις εκτυπώσεις της Αποθήκης.

Οι ετικέτες των τεμαχίων **Pro**

Στο **Εξαγωγή** → **Ετικέτες** επιλέγεις το μέγεθος της ετικέτας (προεπιλογή 50 × 30 mm) και το είδος του κωδικού (QR, Code 128 ή και τα δύο), μετά πατάς **Προεπισκόπηση** και **Εκτύπωση**. Βγαίνει μία ετικέτα ανά σελίδα, κατάλληλη για θερμικό εκτυπωτή με ρολό.



Τι γράφει μια ετικέτα:

- το όνομα του έργου και το σύντομο όνομα του τεμαχίου (P1· **R** αν είναι περιστραμμένο στην πλάκα)·
- το όνομα που έγραψες («Πλαϊνό κάτω ντουλαπιού»)·
- **1/12** — ποιο τεμάχιο είναι από όσα υπάρχουν αυτού του τύπου·
- οι διαστάσεις και ένα μικρό σχέδιο του τεμαχίου με τις πλευρές με ταινία (και το «Δ» ή το τρίγωνο από το κεφάλαιο 8)·
- ένας κωδικός κειμένου, για παράδειγμα **BUCATARIE_POPESCU_P1_01**, και οι γραμμωτοί κωδικοί.

Τι περιέχουν οι γραμμωτοί κωδικοί:

Κωδικός	Τι βρίσκεις μέσα
Code 128 (ρίγες)	Μόνο τον κωδικό κειμένου του τεμαχίου, για παράδειγμα BUCATARIE_POPESCU_P1_01. Κάθε αναγνώστης γραμμωτού κώδικα τον διαβάζει ως κείμενο.
QR (τετράγωνο)	Τον κωδικό του τεμαχίου μαζί με τα δεδομένα του: το όνομα, τον αριθμό (1 από 12), το μήκος, το πλάτος, τη μονάδα, αν είναι περιστραμμένο, το έργο και τη σημείωση. Με την κάμερα του τηλεφώνου βλέπεις τα πάντα με μια ματιά.

Ο κωδικός κειμένου σχηματίζεται έτσι: **το όνομα του έργου** (χωρίς τόνους, με _ στη θέση των κενών) + **ο τύπος του τεμαχίου** (P1) + **ο αριθμός του τεμαχίου** (01, 02...). Δύο τεμάχια δεν έχουν ποτέ τον ίδιο κωδικό στο ίδιο έργο.

15. Συχνές ερωτήσεις

Το πρόβλημα	Τι κάνεις
Το σχέδιο δεν εμφανίζεται, γράφει «Εισαγάγετε τεμάχια για να δείτε το σχέδιο.».	Έλεγξε ότι έχεις τουλάχιστον μία γραμμή με Μ, Π και Ποσ. μεγαλύτερα από μηδέν.
Ένα τεμάχιο εμφανίζεται με κόκκινο, «δεν χωρά».	Το τεμάχιο είναι μεγαλύτερο από την πλάκα (μαζί με το περιθώριο). Έλεγξε τις διαστάσεις ή επέλεξε άλλη πλάκα.
Βγαίνουν περισσότερα φύλλα από το «ελάχ. δυνατό».	Φυσιολογικό σε μεγάλα τεμάχια που δεν ταιριάζουν μεταξύ τους. Δοκίμασε V2, V3... ή μετακίνησε τον ρυθμιστή Πολυπλοκότητα προς τα δεξιά.
Το μήκος κοπής έχει «εκτίμηση».	Η τοποθέτηση δεν κόβεται μόνο από άκρη σε άκρη. Για δισκοπρίονο ή πριόνι με δοκό επέλεξε τη λειτουργία Γκιλοτίνα .
Τα υπολείμματα της Αποθήκης δεν χρησιμοποιούνται.	Έλεγξε το πάχος του έργου, το υλικό και το σημάδι Χρήση . Τα υπολείμματα μπαίνουν μόνο αν μειώνουν τον αριθμό των νέων φύλλων.
Τα πακέτα δεν εμφανίζονται στο πριόνι πλακών με δοκό.	Συμπλήρωσε Πάχος (mm) και Πακέτο μέγ. (ή Πλάκες μέγ.). Πρέπει να χωρούν τουλάχιστον 2 φύλλα σε ένα πακέτο.
Το τηλέφωνο γράφει «Ο υπολογιστής δεν απαντά».	Ο υπολογιστής και το τηλέφωνο πρέπει να είναι στο ίδιο Wi-Fi. Έλεγξε το τείχος προστασίας των Windows (επίτρεψε το PioCut σε ιδιωτικά δίκτυα) και αν το PioCut είναι ανοιχτό. Μετά το «Κλείσιμο Wi-Fi», σάρωσε ξανά τον κωδικό QR.
Δεν ξέρω το PIN για το τηλέφωνο.	Το PIN το βλέπεις στο Παραγγελίες → 📶 Ρυθμίσεις . Μετά το Νέο PIN , όλα τα τηλέφωνα του τμήματος ζητούν το νέο PIN.
«Πάρα πολλές προσπάθειες» στο τηλέφωνο.	Μετά από 5 λάθος PIN, το τηλέφωνο περιμένει 60 δευτερόλεπτα.
Το κουμπί Έναρξη ζητά αποθήκευση.	Η παραγγελία χρειάζεται ένα έργο αποθηκευμένο και με όνομα. Γράψε το όνομα, πάτησε Αποθήκευση, μετά Έναρξη.
Άλλαξα τα τεμάχια μετά την έναρξη.	Η παραγγελία χρησιμοποιεί το σχέδιο που κλειδώθηκε στην έναρξη. Για το νέο σχέδιο: Παραγγελίες → Επανυπολογισμός → Επανεκκίνηση .
Το κουμπί Wi-Fi αναβοσβήνει πορτοκαλί.	Κάποιος διαβάζει το σχέδιο από το τηλέφωνο. Μην κλείσεις το PioCut μέχρι να τελειώσει.
Ένα κουμπί είναι γκρι, με «Pro».	Η λειτουργία υπάρχει μόνο στην έκδοση Pro. Στείλε τον σειριακό αριθμό εγκατάστασης στο office@piogrup.com για αναβάθμιση.
Πέρασε η περίοδος δοκιμής και τα σχέδια εμφανίζονται μόνο ως περίγραμμα.	Ενεργοποίησε την άδεια (κεφάλαιο 2).

Το πρόβλημα	Τι κάνεις
Η φωτογραφημένη λίστα δεν διαβάζεται («Δεν βρέθηκε πίνακας με διαστάσεις»).	Φωτογράφησε πιο κοντά, ίσια πάνω από τη σελίδα, με καλό φως. Αν έχεις τη λίστα σε PDF ή Word, φόρτωσε αυτό.
Δεν ξέρω αν έφτασε η λίστα από το τηλέφωνο.	Στο τηλέφωνο, στο Μενού, κάτω από τη Σάρωση λίστας γράφει «Τελευταία λίστα που στάλθηκε: ... ✓». Στο γραφείο, η λίστα εμφανίζεται στις Ληφθείσες λίστες .
Πού βρίσκω τις φωτογραφίες των λιστών που έχουν ήδη χρησιμοποιηθεί;	Στο Ληφθείσες λίστες → Χρησιμοποιημένες (αρχείο) ή στο Documents\Piogrup\PioCut\Scan\Folosite.

Για ερωτήσεις, γράψε στο **office@piogrup.com**. Στείλε και τον σειριακό αριθμό εγκατάστασης (τον βρίσκεις στην **Άδεια**), για να μπορέσουμε να σε βοηθήσουμε πιο γρήγορα.